

Le vécu modèle le cerveau

Recherche • La plasticité neuronale est le thème principal des conférences lausannoises de la Semaine internationale du cerveau organisée au CHUV du 10 au 14 mars 2003.

Il y a quelques années, la mort d'un enfant prématuré était vécue par les parents comme une fausse couche. Or, les progrès de la médecine offrent toujours plus de chances de survie aux enfants nés avant 32 semaines de gestation. Aujourd'hui, 85% des enfants de moins de 1500 grammes survivent et 95% d'entre eux échappent aux séquelles neurologiques importantes.

Dans le cadre de la Semaine internationale du cerveau, le psychanalyste et professeur de pédopsychiatrie François Ansermet présente les recherches menées par son unité, le SUPEA, en collaboration avec le Département de pédiatrie et le centre des neurosciences psychiatriques, respectivement dirigés par les professeurs Adrien Moessinger et Pierre Magistretti.

5ème édition

Forte du succès rencontré par les cinq éditions précédentes, la Semaine internationale du cerveau s'apprête à renouveler son grand rendez-vous annuel en Suisse. Activement soutenue



photos.com

par les milieux scientifiques et éducatifs, la manifestation est orchestrée par l'Alliance européenne Dana pour le cerveau et la Société suisse de neurosciences. Quelque 1500 organisations à travers le monde participent cette année à la manifestation, qui se déroule simultanément

dans 55 pays répartis sur les cinq continents.

Creuset de méninges

La contribution lausannoise à cet événement porte essentiellement sur la plasticité neuronale, spécialement appréhendée dans le contexte des naissances pré-

maturées. Les chercheurs lausannois aborderont le développement somatique, neuropsychologique et cognitif des enfants nés avant terme. Ils s'intéresseront aussi à l'impact de cette prématurité sur le vécu des parents, mais aussi l'impact des représentations parentales et des interactions parents-enfants sur ce développement.

Cerveau et prématurité

Il est de plus évident que le contexte d'une telle naissance (couveuses, bruits, lumière, manipulations, douleurs) et les contacts avec ses parents vont laisser dans la mémoire de l'enfant une série de traces indélébiles qui modèlent le réseau neuronal qu'il commence à construire.

Il a été montré que le traumatisme parental joue un rôle déterminant dans l'apparition ultérieure de troubles somatiques (sommeil, alimentation), de façon plus significative que la gravité de la prématurité, du moins chez les enfants qui ne présentent pas de lésions cérébrales.

Suite en page 7

La réponse du berger à la Bargeot...

Barbant l'Uniscoppe? C'est comme ça que le voit l'énigmatique Caroline Bargeot dans le dernier numéro du canard satirique La Distinction. Et la pamphlétaire de regretter la tendance des rédacteurs du journal que vous tenez entre les mains à simplifier par trop le travail de nos émérites chercheurs. Et si la science, ça n'était pas si compliqué qu'elle le croit? Celle des lettres lui aurait permis de dire la même chose en 300 signes plutôt que 3000, espaces compris. Ce qui lui aurait ouvert les colonnes de l'Uniscoppe soi-même, journal gratuit, et pas seulement à l'essai. Elle a préféré nous refaire le vieux truc des journaux qui se parlent entre eux. Profitons-en donc pour rappeler à chacun que nos colonnes vous sont ouvertes: écrivez-nous! Uniscoppe@unil.ch •

Gymnasiens

Tribulations d'une classe d'élèves argoviens à Dorigny.

5

Mémento

Du 12 au 18 mars 2003.

6

Théâtre

La Grange transformée en théâtre de marionnettes.

8

Une école doctorale pour étudier les œuvres d'art

Lausanne, le 4 février 2003. Les doctorants en histoire de l'art vont bénéficier d'un enseignement-cadre dès mars 2003. Le cycle d'étude de trois ans, réparti entre les universités de Lausanne et de Genève, propose une approche interdisciplinaire centrée sur les œuvres d'art, leur valeur esthétique et historique et leur fonction dans la société actuelle.

Près d'une quarantaine d'intervenants, de milieux institutionnels divers (musées, universités, Ecole polytechnique fédérale, etc.) prépareront les doctorants à la carrière académique, mais aussi à la conservation des collections, la gestion du patrimoine ou encore le marché de l'art.

Avant d'évaluer un objet d'art, il est indispensable de le comprendre avec tous les instruments critiques que la recherche actuelle met à notre disposition. Le programme mélange ainsi les genres et les disciplines, de la neurobiologie aux problèmes de restauration. L'œil sera ausculté comme instrument de connaissance et moyen de former le jugement esthétique. Les outils de l'économie et de la sociologie seront invoqués pour saisir les procédures de marketing et de circulation des œuvres d'art, tant dans le domaine public que dans le privé. Le mécénat et le collectionnisme, facteurs-clés de la production et de la diffusion des œuvres d'art feront l'objet d'une attention particulière. Enfin, il sera rappelé aux historiens de l'art quelles fonctions leur incombent et l'importance de la conscience historique et critique dans leurs activités de recherche, d'acquisition ou de conservation d'œuvres d'art. •sg

Contacts:

Professeur Serena Romano, Université de Lausanne, tél. 021 692 30 14, e-mail: Serena.Romano@histart.unil.ch. Professeur Mauro Natale, Université de Genève, tél. 022 705 70 75, e-mail: Mauro.Natale@lettres.unige.ch

Nouveau cours de coopération économique internationale

L'Institut d'études politiques et internationales propose un nouveau cours de deuxième cycle dès le début du semestre d'été. Le cours *Coopération économique internationale* porte sur les mécanismes qui régissent l'insertion des économies nationales dans l'espace international en s'appuyant, notamment, sur la perspective interdisciplinaire de l'économie politique internationale. Il a pour but de s'interroger sur l'émergence d'une nouvelle forme de pouvoir concurrençant la conception traditionnelle des organisations internationales. C'est Jean-Christophe Graz, professeur invité au Center for Global Political Economy de l'Université du Sussex (GB), qui a été chargé de donner ce nouvel enseignement. •

Six nouveaux professeurs boursiers à l'UNIL

Le Conseil national de la recherche a alloué lors de sa dernière séance, 43 subsides de professeurs boursiers du Fonds national suisse de la recherche scientifique (FNS). Parmi les candidatures faisant mention de l'Université de Lausanne comme lieu d'accueil, six ont été retenues, dont la moitié ressort à la gent féminine. •

PUBLICATION

Dignité de l'être, valeur des bêtes



A la suite de l'introduction dans la Constitution fédérale du principe de «dignité de la créature», deux éthiciens s'interrogent sur les implications que pourrait avoir l'application indifférenciée de cette notion aux humains, animaux et plantes.

Responsabilité

Les deux chercheurs proposent de comprendre la dignité de la créature comme une «invitation à respecter les êtres vivants non-humains en fonctions de leur valeur immanente, qui est aussi toujours une valeur relative».

Ainsi, il s'agit de poser le problème en termes de responsabilité de l'être humain. Pour ce faire, les éthiciens proposent, plutôt que d'utiliser le concept de dignité, au risque de le vider

de sa substance en l'utilisant pour des plantes ou des animaux inférieurs, de le remplacer par celui de valeur.

En effet, le respect de la vie, particulièrement en ce qui concerne les animaux inférieurs et les plantes, dépendrait «et de leur valeur propre, et de leur relation avec l'être humain». Le fil conducteur de leur réflexion est donc constitué par la spécificité des plantes et des animaux inférieurs par rapport à l'être humain, non par leur valeur «moindre».

L'ouvrage s'inscrit ainsi directement dans le débat qui agite et questionne nos relations avec l'environnement, d'un point de vue éthique. Il est de plus précédé d'un «résumé pour le grand public», qui expose l'essentiel de cette problématique complexe de manière didactique.

Les auteurs

Andrea Arz de Falco est chargée de cours à l'UNIFR et éthicienne à l'Office fédéral de la santé publique. Elle a présidé la commission fédérale d'éthique pour le génie génétique dans le domaine non humain. Membre de cette même commission, Denis Müller est professeur d'éthique à la Faculté de théologie de l'UNIL. •loe

[Andrea Arz de Falco & Denis Müller, Les animaux inférieurs et les plantes ont-ils droit à notre respect?, Genève, Ed. Médecine et Hygiène, 2002.](#)

PUBLICATION

Manuscrit de Sherlock Holmes



Sir Arthur Conan Doyle photos.com

Le manuscrit de *L'aventure de Shoscombe Abbey* vient d'être édité sous forme de fac-similé par la Bibliothèque cantonale universitaire avec le concours de la Société d'études Holmeiennes de Suisse romande, club littéraire local dédié à l'exégèse du maître.

Treasure british à Dorigny

Bien que de nombreux manuscrits de l'auteur britannique aient été perdus, celui-ci nous est parvenu. En effet, un des fils de l'écrivain, Adrian Conan Doyle, s'était établi à Lucens. A son décès, il a laissé de nombreux documents qui constituent aujourd'hui un fonds déposé à la BCU.

Pour Vincent Delay, président de la Société d'études holmeiennes de Suisse romande, la publication de ce manuscrit en fac-similé constitue une chance unique de comprendre le travail de l'auteur. «On peut observer comment a évolué le texte du manuscrit à l'édition originale, il y a toujours des différences».

Mais cette publication est aussi l'occasion de valoriser le patrimoine conservé à la BCU.

Le travail de l'écrivain met en lumière, à la fin du XIXème siècle, l'apparition progressive de la science dans les enquêtes policières (symbolisée par la loupe dont le personnage est souvent affublé): à cet égard, «on peut considérer Conan Doyle comme un véritable visionnaire» explique Vincent Delay.

Watson à Lausanne

A part l'édition du manuscrit, il serra peut-être bientôt fait un autre hommage au célèbre détective: Dans *La disparition de Lady Francis Carfax*, Holmes envoie son acolyte Watson résoudre une affaire à Lausanne. Il est question aujourd'hui de déposer une plaque commémorative à l'hôtel ou il serait passé, qui a d'ailleurs abrité, un temps... un hôtel de police! •loe

[Sir Arthur Conan Doyle, The Adventure of Shoscombe Abbey. A Sherlock Holmes Story, Lausanne, Ed. BCU, 2002.](#)

Le requin, star des sciences de la terre

Géochimie • Déterminer la source d'une pollution, traquer l'arôme artificiel dans un produit naturel ou savoir ce que buvait un requin vieux de 25000 ans: tout cela est possible grâce aux isotopes stables.

Chutes de neige moindres, pluies abondantes, glaciers en retrait: pour Torsten Vennemann, chercheur à l'Institut de minéralogie et géochimie, il devient de plus en plus évident que l'activité humaine exerce une influence sur les changements climatiques. Car, si ce n'est pas la première fois que la composition de l'atmosphère change, jamais cela ne s'est fait aussi rapidement, c'est-à-dire en à peine un siècle. Encore faut-il le prouver.

Torsten Vennemann explique que l'atmosphère a connu à d'autres époques des taux de CO₂ plus élevé qu'aujourd'hui. Cet argument est notamment utilisé par l'administration Bush dans son refus de ratifier certains accords internationaux sur le climat.

Suivre l'eau à la trace

Mais dans la nature, tout est question d'équilibre et les changements sont très longs. «Si rien n'est fait ce n'est probablement que dans plusieurs dizaines d'années que nous connaissons exactement les conséquences des gaz à effet de serre ou encore des atteintes à la couche d'ozone», explique le chercheur.

Ces processus longs et com-



Les dents de requins racontent le climat.
photos.com

plexes sont pourtant maintenant à portée de la compréhension humaine, notamment grâce à l'étude des isotopes stables. En effet, la plupart des éléments ont des isotopes. C'est-à-dire que pour un élément tel l'hydrogène par exemple, la masse volumique change en fonction du nombre de neutron du noyau.

Applications multiples

En fonction de cette masse, les atomes d'un même élément (hydrogène, carbone, oxygène) ne se comportent pas tous de la même manière. On peut alors, sur le même principe, détermi-

ner la provenance, artificielle ou naturelle, d'un arôme alimentaire, suivre à la trace des polluants dispersés dans le sol, ou connaître la composition de l'eau de mer avant la formation des Alpes...

Les dents de la mer

C'est notamment à l'eau de mer que Torsten Vennemann s'est intéressé. Et c'est le plus craint des prédateurs qui est venu à sa rescousse: le requin. Certains squals ont jusqu'à huit rangs de dents, qui se renouvellent en moins d'un an. C'est pourquoi, après la naissance des Alpes, des

millions de dents sont restées dispersées dans le sol. Fossilisées et très solides, elles ont mieux résisté que d'autres éléments.

Ces dents offrent aujourd'hui quantité de renseignements sur le climat d'alors, la température de l'eau. Compléter la courbe des températures jusqu'à aujourd'hui permettra d'établir une meilleure compréhension des processus en œuvre dans les changements climatiques de la planète.

• Luc-Olivier Erard

Handicap mental et sexualité: approche interdisciplinaire

Le Département interfacultaire d'éthique organise le 14 mars un colloque qui met en perspective la question de la stérilisation des personnes handicapées mentales.

Les cas de stérilisation des handicapés mentaux sont-ils toujours liés à des attitudes eugénistes? D'autres critères économiques, sociaux, personnels, éthiques entrent-ils en ligne de compte? Pour situer cette problématique dans le contexte actuel, il est nécessaire de faire appel au point de vue de différentes disciplines.

Du point de vue légal, il faut faire référence aux nouvelles lois suisses en la matière ainsi qu'aux directives de l'ASSM (Académie suisse des sciences médicales). C'est pourquoi des personnes ayant participé à la rédaction de ce corpus légal, tant au niveau fédéral que cantonal, qu'au sein de la commission de l'ASSM, seront invitées à s'exprimer.

De même, l'approche historique est-elle incontournable pour aborder

un tel sujet, car on ne peut s'interroger sur les pratiques actuelles sans les confronter à celles du passé afin d'éviter de répéter des erreurs condamnées depuis.

Ces réflexions historiques et juridiques seront complétées par l'intervention de deux philosophes, qui s'interrogeront sur les notions de liberté et d'autonomie de la personne à l'aune de cette problématique.

La sexualité (et non pas seulement la procréation) fait évidemment également partie d'une réflexion autour de la stérilisation, il en sera donc question à travers les regards d'un psychologue et d'une sexopédagogue, formatrice pour adultes.

Pour conclure cette journée, la parole sera donnée aux associations de protection ou d'aide aux handicapés mentaux, afin d'ouvrir un dialogue avec quelques-unes des personnes les plus directement concernées par ces questions. •

Infos et inscriptions: erie@unil.ch - www.unil.ch/erie

petites annonces

Vacances

Espagne, Costa Brava, 750 km de Lausanne, à louer maison 3 ch. (4-5 personnes), tout confort près de la plage et toutes commodités, 450.-Fr/semaine, dès juillet 650.-, tél. 021 636 05 73, le soir, ou 021 692 44 80, l'après midi.

A partager

Pour le 1er avril. Cherche un-e colocataire pour un superbe 4 pièces (725.- par personne, charges comprises), rue Couchirard 6 à Lausanne, tél. 021 625 77 35 (soir) ou 079 549 70 83.

Cherche appart

Recherchons pour la période du 1er avril au 30 septembre 2003 appartement meublé 3-4 pièces pour loger professeur invité, situé si possible sur le haut de la ville de Lausanne. Prix à convenir. S'adresser au secrétariat de l'UMSA/CHUV, tél. 021 314 37 60 Fax 021 314 37 69.

Emploi

Cherchons médecin (femme) ayant terminé ses études pour prendre part à un projet de recherche portant sur le métabolisme du tissu adipeux. Dr Y. Schutz, Institut de physiologie, tél. 021 692 55 63, yves.schutz@iphysi.ol.unil.ch

Pour le tournage du film «Agents secrets» de Frédéric Schoendoerffer avec Vincent Cassel et Monica Bellucci, Cab Productions cherche des figurants: hommes et femmes de tous âges et tous profils (clients d'hôtels chics, voyageurs, passants,...), femmes jouant les prostituées de luxe russes ou africaines, hommes et femmes africaines, homme rouquin frisé (env. 1m80 pour 65 kg). Tournage: 1-2 jours entre le 29 mars et le 10 avril, entre Lausanne et Genève. Envoyer rapidement photo avec au dos nom, prénom, adresse, tél., âge, taille, poids, voiture (marque couleur) et disponibilités à CAB Productions, attn. Caroline Velan, av. du Grey 123, 1018 Lausanne ou envoyer par mail à carolinevelan@isuisse.com

unistages

Médiation culturelle/animation dans un musée d'art: conception et organisation d'animations pour un jeune public. Organiser des animations pour des jeunes d'âges divers sur le thème du voyage par l'image, rédiger un dossier pédagogique à l'attention des enseignants, participer à des travaux d'équipe (conférences, séances de travail, etc.), s'initier aux activités muséales auprès de spécialistes. Excellente rédaction, aisance dans l'analyse de l'image, sens de la pédagogie et de la communication. Formation en histoire de l'art, esthétique du cinéma, sociologie de l'image; de suite, à Lausanne, 6 mois, de 20 à 40%, non rémunéré (offre no100). Prendre rendez-vous très rapidement avec Mme Vanvilay, responsable Unistages, Orientation et conseil, BRA. Tél. 021 692 21 30. Venir avec son dossier de candidature usuel (lettre de motivation, CV, diplômes, etc.). Infos: www.unil.ch/soc

bourses

Irlande

Bourses de 8 mois pour étudiants suisses avancés ou gradués, âgés de moins de 35 ans. Délai de candidature: 7 avril 2003.

Slovaquie

Deux bourses d'études de 9 mois pour étudiants avancés suisses, avoir de bonnes connaissances en slovaque. Délai de candidature: 17 mars 2003.

Russie

Quatre bourses de 5 ou 10 mois pour étudiants avancés suisses, postgradués ou doctorants. Délai de candidature: 17 mars 2003.

Estonie

Deux bourses d'études de 9 mois pour étudiants suisses avancés. Délai de candidature: 15 mars 2003.

Slovénie

Bourses de 3 à 9 mois pour étudiants postgradués ou chercheurs suisses âgés de moins de 35 ans. Délai de candidature: 15 mars 2003.

Renseignements et dossiers de candidature: CRUS Conférence des Recteurs des Universités Suisses, Service des bourses, Sennweg 2, 3012 Berne, e-mail: info_stip@crus.ch

Fonds/Fondations

Fondation Théodore Lagonico

Quatre bourses d'études de Fr. 18'000.-, max. 3 ans, à des étudiants de 3e cycle, soit deux étudiants de nationalité grecque désireux de poursuivre des études supérieures à l'UNIL et deux étudiants de nationalité suisse, immatriculés à l'UNIL, désireux de se spécialiser dans l'étude de l'antiquité grecque; avec priorité aux candidats étudiant à titre principal la littérature ou la philologie grecque.

Les demandes de bourses doivent parvenir à la Fondation avant le 31 mars pour l'année académique suivante.

Fondation Zerilli-Marimo

Une ou plusieurs bourses d'une année à des étudiants ou jeunes chercheurs de l'UNIL pour des projets concernant le domaine de la langue et de la civilisation italienne au sens large, des origines à nos jours. Ces bourses sont renouvelables à titre exceptionnel une seule fois.

Les demandes de bourses doivent parvenir à la Fondation avant le 31 mars pour l'année académique suivante.

Fondation Irène Nada Andréa Chuard-Schmid

La Fondation a pour but de subventionner des professeurs qui effectueraient des travaux spéciaux, notamment des travaux de recherche, y compris lors d'une année sabbatique, ou de participer financièrement à la publication de tels travaux.

Les demandes de subsides doivent parvenir à la Fondation avant le 31 mars de chaque année.

Les demandes pour ces trois fondations doivent être présentées sur un formulaire ad hoc disponible auprès du secrétariat général de l'Université de Lausanne, BRA, 1015 Lausanne, Tél. 021 692 20 50, Fax 021 692 20 15.

Prix ASSN

Prix jeunes chercheurs et Prix A.F. Schläfli. Pour respectivement travail de diplôme ou travail scientifique d'un chercheur en début de carrière, réalisé au sein d'une institution suisse, sur le

thème de la biodiversité. Ce travail peut déjà avoir fait l'objet d'une publication. Max. 50 pages. 3 ex. à soumettre avant le 30 mars au Secrétariat général de l'ASSN, Bärenplatz 2, 3011 Berne.

communiqués

BCU et banques de données

Le Service de référence de la Bibliothèque Cantonale et Universitaire organise, du 11 mars au 9 avril, des séances de formation à l'interrogation de bibliographies électroniques destinées aux étudiants, assistants, chercheurs et autres membres de la communauté universitaire, intéressés par la recherche d'articles dans des revues spécialisées. Durée: 50 minutes - sans inscription.

Francis (Bibliographie multidisciplinaire en sciences humaines et sociales): 12 mars 14h15, 17 mars 12h15, 24 mars 14h15, 1er avril 14h15, 9 avril 12h15

OVID (psychologie, PsycInfo; art, Wilson Art Abstracts; sociologie, SocioFile; langues et littératures modernes, MLA, etc.): 18 mars 14h15, 26 mars 12h15, 2 avril 14h15, 7 avril 14h15.

Année philologique (sciences de l'Antiquité): 11 mars 12h15, 25 mars 14h15.

Rendez-vous à la salle de référence de la BCU/D (hall d'entrée de la bibliothèque, après le guichet d'information)

Rens: Françoise Khenoune, 021 692 48 06, francoise.khenoune@bcu.unil.ch

L'enseignement de la théologie romande se structure au sein d'une fédération

Les Universités de Genève, Lausanne et Neuchâtel ont décidé de resserrer leur collaboration dans le cadre du Triangle Azur. Le Conseil des rectorats a approuvé, le 14 février 2003, le rapport sur la réorganisation de l'enseignement de la théologie des professeurs E. Junod et P.-L. Dubied, et de J.-D. Macchi. Les recteurs proposent de mettre en place une fédération, formée des trois facultés de théologie, qui assumera, dès la rentrée 2004, la conduite des études selon un programme rénové et conforme à la déclaration de Bologne. La constitution de cette fédération se fera sans diminution de l'enveloppe budgétaire globale. L'enseignement se répartira en cinq centres de compétences au profil marqué. Genève accueillera l'histoire en mettant l'accent sur la tradition protestante, la systématique et l'éthique. Lausanne enseignera les sciences bibliques et les sciences des religions. Neuchâtel se consacrera à la théologie pratique et à l'herméneutique.

distinctions

Biologiste à la Division des maladies infectieuses du CHUV depuis 1997 et maître d'enseignement et de recherche à la Faculté de médecine de l'Université de Lausanne depuis l'automne 2002, **Thierry Roger**, 38 ans, a reçu le 7 février à Zurich le Prix Pfizer de recherche fondamentale. Ce Prix récompense ses travaux sur les mécanismes de défense de l'organisme contre les infections à bactéries.

La Société géologique de France décernera ce printemps le Prix Fontannes à **Jean Guex**, professeur de paléontologie et de stratigraphie à l'Université de Lausanne pour ses travaux sur la datation des roches sédimentaires. Né à Vevey en 1945 et enseignant de l'Université de Lausanne depuis 1977, Jean Guex a notamment élaboré un modèle théorique de biochronologie quantitative qui permet de dater les roches sédimentaires grâce aux divers types de fossiles qu'elles renferment.

divers

Concours de la meilleure nouvelle

Concours organisé par le Flash informatique de l'EPFL, ouvert à tout étudiant, employé d'une EPF, d'une université ou d'une HES suisse; prix de 1000.- Fr La nouvelle doit commencer par: «Les idées qui vous occupent m'occupent aussi. Je vais même au delà. Mais à l'heure où nous sommes peut-on tout dire à la fois? Quand la flamme est faible, trop d'huile éteint la lampe. Il y a des choses qu'il faut taire, des lieux qu'il faut voiler, des perspectives qu'il faut masquer, des réalités futures qui seraient des chimères pour le temps présent.» Elle doit donner un rôle prédominant dans le déroulement de son histoire au thème de l'informatique appliquée au domaine médical et aux sciences de la vie; 1000 à 2000 mots; être inédite; écrite en français; envoyée sous forme papier (non manuscrite) signée d'un pseudonyme et accompagnée d'une enveloppe fermée contenant le titre de la nouvelle, le pseudonyme et les coordonnées de l'auteur, ainsi que sa situation à l'EPF, à l'université, etc. Elle doit parvenir à Concours Flash informatique, SIC-EPFL, CP 121, 1015 Lausanne, avant le 1er juin 2003.

Un Prix pour le meilleur mémoire de sciences politiques

L'Association des anciens étudiants en Sciences politiques de l'UNIL décernera en automne le deuxième Prix de l'AASPOL. Vous soutenez votre mémoire durant cette année académique? Alors consultez votre directeur de mémoire et participez au Prix de l'AASPOL. Plus d'infos sur www.aaspol.ch.

publicité

Classe de neige à Dorigny

Gymnase • Préférant les charmes de Dorigny à la griserie des pistes de ski, douze gymnasiens argoviens ont slalomé entre les auditoires de l'UNIL pendant une semaine.

Entre une semaine de ski et une semaine à Dorigny, votre cœur balance-t-il? La plupart opteront sans doute pour les pentes neigeuses, mais douze élèves zofingiens, encadrés par deux professeurs de français, ont renoncé aux joies de la gravité pour une très sérieuse visite à l'académie.

L'initiative ne ressort pas à l'Université mais à Hanspeter Dietschi, professeur à la Kan-

«L'Université de Lausanne est isolée de la ville. Je trouve dommage de devoir sortir de la cité pour aller au centre du savoir.»

tonschule de Zofingen, qui a étudié à Lausanne il y a une trentaine d'années. L'Université était encore sise à la Cité et la vie qui y régnait a marqué durablement la mémoire du professeur. C'est donc un appel du cœur autant que de la raison qui a motivé le professeur



Douze élèves zofingiens et deux professeurs de français réunis autour de leur Stammtisch.

S.Prada

à guider ses pupilles jusqu'à Dorigny.

Tourisme studieux

Loin d'une balade de santé, les futurs étudiants se sont engagés dans une véritable épreuve d'endurance. Ils ont enchaîné cours sur cours, butinant les matières d'une section à l'autre, de la cardiologie à la politique publique.

L'intérêt de la matière n'a pas toujours été au rendez-vous. Période pré-examen oblige, de nombreux cours n'étaient que des mises au point techniques. Mais

les «*je n'ai presque rien compris*» et autres «*le cours était ennuyeux*» des premiers jours, ont fait place à un intérêt unanime pour l'immersion dans le monde francophone.

L'heure du bilan

Le bilan de ce marathon académique reste mitigé. Si la valeur du séjour linguistique ne fait aucun doute, les professeurs Hanspeter Dietschi et Alexander Fend, émettent certaines réserves quant à l'assiduité de leurs élèves, dont la plupart restent

encore dans le flou quant à leur futur cursus académique.

Sur les douze élèves, une au moins, attirée par notre spécialité

«Avec ses dix milles étudiants, je pensais que l'Université allait être beaucoup plus anonyme.»

des sciences forensiques, viendra étudier à Lausanne. Plusieurs élèves ont au contraire déjà choisi de tourner le dos à Dorigny. Une demoiselle se destine à une carrière de dentiste, pas de quoi motiver un exil en Romandie. Une autre a opté pour l'architecture, qu'elle étudiera à Zurich. Ironie du sort, l'immersion dans la langue française aura révélé à une élève sa passion pour le germanisme.

Les indécis n'excluent pas de poursuivre leurs études à Dorigny. Mais, si la langue n'est jamais évoquée comme un obstacle infranchissable, par contre le manque de dialogue entre romands et alémaniques en effraye plus d'un. Alors, la convivialité des «welches», mythe ou réalité?

•Stéphane Gachet

Dans l'embrasure des journées portes-ouvertes



S.Prada

Deux jours par an l'Université ouvre ses portes aux futurs étudiants. Des gymnasiens du canton de vaud et d'ailleurs s'y bousculent. 2700 inscriptions ont été enregistrées cette année, dont 236 en provenance de Suisse-allemande. De vidéo-clips en discours improvisés, les visiteurs d'un jour imaginent tant bien que mal leur futur cursus académique. Si l'accueil a été exceptionnellement problématique cette année, les journées portes-ouvertes constituent un important moyen de dialogue avec les gymnases. L'exercice pourtant a ses limites, comme en ont témoigné les élèves zofingiens, qui ont massivement décrié l'intérêt de ces visites d'un jour, «dont on ne retire qu'une vague connaissance des lieux». L'initiative des professeurs zofingiens, malgré une autocritique acerbe, semble donc une alternative intéressante, ouvrant sur une appréhension plus concrète et réaliste de la vie d'étudiant. •sg

DU 10 AU 14 MARS

MÉDECINE-18H30

Semaine internationale du cerveau.

Lundi 10 mars

18h30 La douleur, Isabelle Décosterd, anesthésiologie; Claudia Mezzocato, soins palliatifs, Antonio Foletti, anesthésiologie, CHUV.

Mardi 11 mars

18h30 Un autre point de vue sur la plasticité neuronale, Catherine Malabou, philosophe, Paris; introduction par Pierre Magistretti.

Mercredi 12 mars

18h30 La plasticité neuronale ou comment le cerveau apprend et s'adapte, Stéphanie Clarke, neuropsychologie; Françoise Schenk, Institut de physiologie; Dominique Muller, neuropharmacologie, CMU, Genève.

Jeudi 13 mars

18h30 Traumatisme psychique et plasticité chez l'enfant, François Ansermet, conférence suivie d'un concert: Gautier Capuçon, violoncelle, et Olivier Peyrebrune, piano: œuvres de Schostakovitch, Brahms et Mendelssohn.

Vendredi 14 mars

18h30 Comment mieux comprendre et traiter les épilepsies, P.-A. Despland, neurologie; Jean-Guy Villemeure, neurochirurgie; Giovanni Foletti, Institution de Lavigny. CHUV, auditoire César-Roux. Rens.: tél. 021 643 69 43

MERCREDI 12 MARS

SCIENCES/INSTITUT D'ÉCOLOGIE/BPV-12H15

APC/C and SCF: two essential ubiquitin ligases in Arabidopsis thaliana, séminaire, Dr Pascal Genschik, CNRS, Institut de biologie moléculaire des plantes, Strasbourg.

Bâtiment de biologie, amphithéâtre. Rens.: tél. 021 692 42 32 Fax 021 692 41 95

MÉDECINE/INSTITUT DE PHARMACOLOGIE ET DE TOXICOLOGIE-12H15

Les syndromes néphrotiques familiaux: apport de la génétique dans l'étude des mécanismes de filtration glomérulaire, séminaire, prof. Corinne Antignac, INSERM unité 423, Hôpital Necker-Enfants malades, Paris.

Bugnon 27, Institut de pharmacologie et de toxicologie salle de conférences, 1^{er} étage entrée C3.

Rens.: tél. 021 692 53 51 Bernard.Rossier@ipharm.unil.ch

DÉPARTEMENT INTERFACULTAIRE D'HISTOIRE ET DE SCIENCES DES RELIGIONS-13H15

Feminism and history of religions, conférence publique, prof. Ursula King, Uni Bristol.

BFSH2, 2120. Rens.: tél. 021 692 27 20 Fax 021 692 27 25 Coordination@dihsr.unil.ch

BCU-14H15

Interrogation des bibliographies

électroniques: Francis, Olivier Simioni. Bibliographie multidisciplinaire en sciences humaines et sociales (art, littérature, sciences sociales, psychologie, philosophie, etc.).

Dorigny, BCU, salle de référence. Rens.: tél. 021 692 48 06

DROIT-17H30

Conditions et étendue du droit aux prestations de l'assurance-maladie sociale en cas de séjour à l'hôpital, en établissement médico-social et/ou en cas de soins à domicile, soutenance de thèse, Guy Longchamp, Faculté de droit, UNIL. BFSH1, 232.

Rens.: tél. 021 692 27 61 Fax 021 692 27 45

SAV/STÉ ROMANDE DE PHILO/GROUPE VAUDOIS-20H00

Le sens de la vérité. A propos du débat entre Rickert et Heidegger, conférence, Jean-Marc Tétaz, Lausanne. Gymnase de la cité, salle 11.

BCU ET ECOLE DE FRANÇAIS MODERNE (EFM)-20H00

Bilinguisme au quotidien, quatre exposés suivis d'un débat public, A.-C. Berthoud, Institut de linguistique et des sciences du langage, UNIL; F. Grin, Service de la recherche en éducation de l'Etat de Genève; C. Brohy, Institut de recherche et de documentation pédagogique, Neuchâtel; C. Barthelemy, UNIL. Depuis quelques années, l'éducation et l'enseignement bilingues suscitent un intérêt croissant en Suisse romande. Cette rencontre sera l'occasion de faire le point sur la situation. Après les exposés des quatre intervenants, le public sera invité à réagir et à témoigner de ses propres expériences.

Palais de Rumine. Rens.: tél. 021 316 78 44 Manifestations@bcu.unil.ch Tandem@efm.unil.ch Finance: entrée libre www.unil.ch/bcu/informations/expositions www.unil.ch/all/rencontres

JEUDI 13 MARS

MÉDECINE/SERVICE DE DERMATOLOGIE-9H15

Actualité du «tissue engineering» de la peau, conférence donnée dans le cadre des colloques du Département Hospitalo-universitaire romand de dermatologie et vénéréologie (Vaud-Genève), prof. Thomas Hunziker, Hôpital de l'île, Berne.

Hôpital Beaumont, auditoire. Rens.: tél. 021 314 03 50 Fax 021 314 03 82 Nathalie.Othenin-Girard@chuv.hospvd.ch

UNIL-10H30

Séance d'information sur la Loi sur le personnel.

Présentation des principales nouveautés de la Loi sur le personnel - Exposé sur les modifications de la Caisse de pensions de l'Etat de Vaud (par un représentant de la CPEV) - Questions-réponses (en présence d'un-e représentant-e du Service du

personnel de l'Etat de Vaud. CHUV, auditoire César-Roux.

MÉDECINE/UMSA - CHUV-12H15

Santé des apprentis, conférence, prof. M.-A. Boillat, IUMTHI, UNIL. Beaumont 48, Unité multidisciplinaire de santé des adolescents, salle de colloque.

Rens.: tél. 021 314 37 60 Fax 021 314 37 69 Umsa@chuv.hospvd.ch

MÉDECINE/SERVICE DE RHUMATOLOGIE, MÉDECINE PHYSIQUE ET RÉHABILITATION-13H30

Les actualités de rhumatologie 2003, conférence, prof. P. Netter, Nancy; W. Grassi, Ancona; B. Mazières, Toulouse; J.-D. Aubert, Lausanne; J.-C. Gerster, Lausanne.

13h30 Introduction et bienvenue. prof. A. SO. **13h40 Gene ank et chondrocalcinose articulaire familiale**, prof. P. Netter. **14h20 Update on musculoskeletal sonography**, prof. W. Grassi. **15h00 Table ronde** sur un cas présenté. **15h40 L'ostéonocrose de la tête fémorale débutante**, prof. B. Mazière. **16h20 Patho-physiologie et traitement de l'hypertension pulmonaire**. Dr J.-D. Aubert. **17h00 Evolution de l'arthrite de Lyme en Pays de Vaud. Résultat d'une enquête auprès des rhumatologues vaudois. A propos de 24 cas.** prof. J.-C. Gerster. **17h40 Discussion finale.**

CHUV, auditoire Mathias Mayor Rens.: tél. 021 314 14 50 Fax 021 314 15 33 Mireille.Crausaz@chuv.hospvd.ch

MÉDECINE-14H00

Infections des voies respiratoires supérieures: du bon et du mauvais usage des antibiotiques, séminaire de maladies infectieuses, L. Kaiser, MIN, HUG, Genève. CHUV, auditoire César-Roux. Rens.: tél. 021 314 10 10.

MÉDECINE/PSYCHIATRIE-14H15

La situation actuelle et les perspectives dans le traitement de la dépendance aux opiacés, conférence CEPUSPP, prof. Markus Gastpar, directeur médical de la clinique universitaire de psychiatrie et psychothérapie, chef du Service de psychiatrie adulte, Essen.

Clinique psychiatrique universitaire de Cery, auditoire. Rens.: tél. 021 643 61 11

MÉDECINE/INSTITUT DE PHARMACOLOGIE ET DE TOXICOLOGIE-16H00

Génétique et préhistoire: recherches dans une grotte ornée du Paléolithique supérieur, la grotte Chauvet à Vallon Pont d'Arc, séminaire, Dr Jean-Marc Elalouf, Centre des études atomiques, Saclay. Bugnon 27, Institut de pharmacologie et de toxicologie salle de conférences, 1^{er} étage entrée C3.

Rens.: tél. 021 692 54 06

Fax 021 692 53 55 Dmitri.Firsov@ipharm.unil.ch

HEC/DEEP-17H15

Trade liberalization and compensation, conférence, prof. Carl Davidson, Michigan State University. BFSH1, 307.

Rens.: tél. 692 33 64 Fax 692 33 65 Deepdoc@hec.unil.ch

MÉDECINE-20H00

Musique & médecine, conférence, prof. F. Ansermet, Service universitaire de psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent.

Cette conférence est suivie d'une partie musicale donnée par Gautier Capuçon, violoncelle, et Olivier Peyrebrune, piano (Sonate pour violoncelle et piano op 40 de D. Chostakovitch, et Sonate en fa majeur no 2 op 99 de J. Brahms et des surprises musicales). CHUV, auditoire César-Roux. Rens.: tél. 021 314 04 50 Fax 021 314 04 51 Heidi.tschanz@chuv.hospvd.ch Délai: 13.03.2003 Finance: fr. 20.-

VENDREDI 14 MARS

DÉPARTEMENT INTERFACULTAIRE D'ÉTHIQUE-9H00

La sexualité des personnes handicapées mentales et les questions de stérilisation. Approches éthiques, médicales, historiques et philosophiques, colloque pluridisciplinaire. **9h00 Introduction**, Alberto Bondolfi. **9h15 Aspects historiques de la stérilisation non volontaire en Suisse romande**, Jacques Gasser, Geneviève Heller et Gilles Jeanmonod, historiens. **10h30 Les directives de l'ASSM et leur révision de 2001**, Ursula Steiner-König. **11h15 Les législations cantonales en matière de stérilisation non-volontaire**, Dominique Sprumont.

Moderateur après-midi: D. Müller **13h30 L'évolution du débat éthique et juridique**, Alberto Bondolfi **14h15 Pourquoi ne stériliser que les personnes mentalement déficientes?** Norbert Campagna. **15h00 Un nouvel eugénisme? Questions éthiques en matière de stérilisation** Florence Quinche. **15h45 Aspects éthiques et représentations sociales du handicap. Quelques questions**, Michel Mercier, psychologue, Département de psychologie, Namur. **16h25 Quelques accompagnements auprès de personnes vivant avec un handicap mental**, Catherine Aghte-Diserens, sexo-pédagogue spécialisée, formatrice pour adultes. **17h05 Table ronde**, discussion avec les représentants des associations (ASA-Handicap mental, INSIEME etc.)

Institut de droit comparé Voir article en page 3. Rens.: tél. 021 692 28 81 Eri@unil.ch,

Délai: avec repas: 10 mars sans repas: 14 mars sur place. Finance: fr. 35.- avec repas de midi et dossier (inscription avant le 10 mars); fr. 10.- inscription simple (sur place); étudiants, AVS, AI, chômeurs, assistants: entrée gratuite.

LETTRES/FRANÇAIS-17H15

Représentations spatiales et narration dans les Contes et Nouvelles de Guy de Maupassant, soutenance de thèse, Bernard Demont, Faculté des lettres.
BFSH2, 2024.
Rens.: tél. 021 692 29 00
Fax 021 692 29 05
RomainFrancois.Genet@dlett.unil.ch

LUNDI 17 MARS

BCU-12H15

Interrogation des bibliographies électroniques: Francis, Olivier Simioni. Bibliographie multidisciplinaire en sciences humaines et sociales (art, littérature, sciences sociales, psychologie, philosophie, Dorigny, BCU, salle de référence.
Rens.: tél. 021 692 48 06

LETTRES/SECTION D'HISTOIRE ·17H15

Sentences relatives à des fiançailles contestées (diocèse de Sion), mémoire, Valérie Lamon-Zuchuat, UNIL.
BFSH2, 5081.
Rens.: tél. 021 692 29 34
Agostino.Paravicini@hist.unil.ch

MÉDECINE/SERVICE DE CHIRURGIE-17H30

Technique et application des lam-

beaux en chirurgie abdominale, thoracique et vasculaire, colloque hebdomadaire, Dr W. Raffoul, Service de chirurgie plastique.
CHUV, BH15-325.
Rens.: tél. 021 314 11 11
Fax 021 314 23 76
Maurice.Matter@chuv.hospvd.ch

MARDI 18 MARS

MÉDECINE-11H00

Génétique et maladie chronique: prévenir, prédire ou court-circuiter? conférence, prof. Alfredo Morabia, Division d'épidémiologie clinique, Hôpitaux universitaires de Genève.
Bugnon 17, Institut universitaire de médecine sociale et préventive, salle de colloques
Rens.: tél. 021 314 73 21
Catherine.Turrian@hospvd.ch

MÉDECINE/INSTITUT DE PHARMACOLOGIE ET DE TOXICOLOGIE-12H15

NADPH oxidase-type system in human keratinocytes: possible role in oral carcinogenesis, séminaire, Dr Walee Chamulitrat, Department of gastroenterology and infectious diseases, Uni Hospital Heidelberg.
Bugnon 27, Institut de pharmacologie et de toxicologie, salle de conférences, 1^{er} étage, entrée C3.
Rens.: tél. 021 692 53 70/66
Fax 021 692 53 55

Emanuela.Felley-Bosco@ipharm.unil.ch

BCU-14H15

Interrogation des bibliographies électroniques: Ovid, Françoise Khenoune. Bibliographies spécialisées accessibles sur le serveur Ovid (PsycInfo, Wilson Art Abstracts, SocioFile, MLA, etc.)
Dorigny, BCU, salle de référence.
Rens.: tél. 021 692 48 06

MÉDECINE/DIVISION D'ENDOCRINOLOGIE ET DIABÉTOLOGIE ET MÉTABOLISME-17H00

Triumvirat leptine, adiponectine et résistine, prof. Jacques Philippe, Division d'endocrinologie, HUG, Genève.
CHUV, BH10-301.
Rens.: tél. 021 314 05 96
Fax 021 314 05 97

SOCIÉTÉ VAUDOISE DES SCIENCES NATURELLES-18H30

La planète Mars. Etude télescopique avant l'ère spatiale. Recherche de la végétation et de la vie, conférence publique, prof. Audouin Dollfus, observatoire de Paris-Meudon.
Collège propédeutique, auditoire A
Rens.: tél./fax 021 312 43 34
Svsn@unil.ch
www.unil.ch/svsn



uniscope
N° 472

Parution
vendredi 14 mars
Mémento
du 19
au 25 mars 2003

Délai pour annoncer vos manifestations
vendredi 7 mars
www.unil.ch/spul/
memento.html

Suite de la page 1

Le cerveau à la croisée des recherches



S.Prada

Psychanalyste de formation, François Ansermet est professeur de pédopsychiatrie et dirige, depuis plusieurs années, l'unité du SUPEA (Service universitaire de psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent).

Chaque cerveau est-il unique?

P.M.: L'organisation du cerveau est beaucoup plus dynamique qu'on le pensait il y a encore quelques années. Si certains mécanismes sont universels, force est de constater que chaque cerveau est différent. L'expérience laisse une trace dans le réseau neuronal, c'est ce que démontre le phénomène de la plasticité. Chaque trace crée ses propres interactions qui se combinent et s'associent avec d'autres; d'expérience en expérience, les traces se combinent de façon complexe, s'inscrivant dans différents systèmes de mémoire, y compris de mémoire émotionnelle, selon des voies qui sont encore à explorer. Le stress périnatal permet dans ce cadre de faire un pont entre la recherche clinique et la recherche fondamentale.

La notion de plasticité conduit aussi à une réflexion nouvelle sur le temps, sur l'histoire vécue qui trouve à s'incarner dans une matière toujours susceptible de changement. Continuité ou discontinuité? Généalogie ou nouveauté? Ordre ou invention? Détermination ou coupure? Le débat est vaste! L'étude du cerveau (neurosciences) et celle des faits psychiques (psychanalyse) convergent sur ce type de question, enfin, après s'être longtemps ignorées ou combattues.

Quel est le rôle des parents pendant la période périnatale?

P.M.: L'approche neuro-développementale du prématuré doit être élargie aux relations psycho-affectives qui l'entourent. C'est cette démarche globale que privilégient les services hospitaliers lausannois. Au stress du prématuré se greffent les réactions des parents et le vécu émotionnel de la relation parents-enfant. L'intimité du lien parents-enfant est pris dans l'intervention incontournable du personnel soignant. L'enjeu de la pédopsychiatrie de liaison avec la médecine néo-natale est préventif quant aux potentialités de ce lien qui sont à préserver avant, pendant et après la naissance. •Propos recueillis par A.Broquet

Programme

Entre l'exposé sur la douleur (lundi 10 mars) et celui qui traite des épilepsies (vendredi 14 mars), trois conférences traitent de l'étonnante plasticité du cerveau. Catherine Malabou, philosophe française (mardi 11 mars) présente le concept de «plasticité» issu de la philosophie de Hegel. Stéphanie Clarke (Division de neuropsychologie), Françoise Schenk (Institut de physiologie) et Dominique Müller (neuropharmacologie) parlent des processus d'apprentissage et de mémoire (12 mars); François Ansermet* aborde la question du traumatisme à l'âge précoce, en particulier dans la prématurité (13 mars). [Programme complet, voir mémento page 6.](#)

(* la conférence du 13 mars est suivie d'un concert d'œuvres pour violoncelle et piano, Schostakovitch, Brahms et Mendelssohn. Manifestation payante. Rés.: tél. 021 314 04 50.)

Toutes les conférences sont gratuites et ont lieu au CHUV, auditoire César-Roux, à 18H30.

Musique zénitale

Le Service des affaires culturelles de Dorigny propose une pause de midi musicale le 13 mars prochain. Les mélomanes pourront déguster leur sandwich sur fond de musique classique. La classe de musique de chambre du Conservatoire de Lausanne interprétera un florilège de compositions du 20ème siècle. •c

Midi-musique, foyer de la Grange, mercredi 13 mars, 12h15. Rens.: 021 692 21 12

Louis Soutter, exposition double

Grand événement lausannois, l'artiste Louis Soutter est célébré dans deux lieux différents. Une ubiquité qui se fait l'écho de la personnalité de l'artiste, à cheval entre les arts qu'on dit beaux et celui qu'on dit brut. Renouant avec ses vieilles amours, Michel Thévoz éclaire le catalogue d'une anecdote singulière: la déconfiture d'un graphologue qui perdit son latin en analysant différents écrits de Soutter, faussement attribués à plusieurs auteurs. •sg

Louis Soutter, Musée cantonal des beaux-arts et Collection de l'Art brut, jusqu'au 4 mai 2003.

Petite séquestration en famille

Théâtre • Le metteur en scène Andrea Novicov présente à la Grange une interprétation féérique de *La Maison de Bernarda Alba*, œuvre ultime du dramaturge espagnole Federico Garcia Lorca.

Dernier volet d'une trilogie dramatique de la terre espagnole, *La Maison de Bernarda Alba* a été rédigé en prison, deux mois avant l'exécution de l'auteur Federico Garcia Lorca par les Franquistes.

Une mère tyrannique et endeuillée séquestre ses cinq filles dans la maison familiale. Un mélodrame rural où se jouent les universelles dérives du pouvoir. Ressentiments, volontés brimées, désirs refoulés et jalousie embrasent les rapports familiaux. Un flot de revendications qui fait écho aux troubles sociaux de l'Espagne de 1936, au seuil de la guerre civile.

Une œuvre, un langage

Selon Andrea Novicov, «*La pièce est une métaphore de l'époque, un message qui n'est pas forcément contemporain. Il faut donc une idée de mise en scène forte pour donner sens à une énième interprétation de ce texte*».

Son idée: le spectacle de marionnettes. Inspiré par les facéties de Guignol et les peintures de Vélasquez, Andrea Novicov se distance ainsi du texte, et d'une maison andalouse blanche l'action est transposée dans l'univers féérique d'un théâtre miniature. «*Le réalisme au théâtre n'a plus de sens, déclare-t-il, le cinéma le supporte beaucoup mieux*».



S.Prada

De cinéma justement il est un peu question. Outre les nombreuses accointances liant Andrea Novicov et le septième art, sa mise en scène est très visuelle. La scène est cadrée en Cinémascope, la technique, la lumière, le son sont tous des éléments du récit et participent au langage propre de cette création.

Acteurs-marionnettes

«*Les acteurs doivent oublier qu'ils ont des jambes*», déclare le metteur en scène, qui ajoute que «*jouer comme une marionnette de 50 centimètres de haut est une contrainte physique importante*». Seuls les mains et le visage ressortent des costumes coupés à la taille.

A cette contrainte physique répond une certaine exagération des traits. «*Tout doit être net, très marqué, sans trop de nuance. On ne dit qu'une seule chose à la fois et tout se dit par la parole*», déclare Andrea Novicov.

La parole a remplacé le bâton de Guignol. Les mots sont durs comme des pierres, insultants comme des gifles. Avec Garcia Lorca, les codes sont poussés à l'extrême, à l'image de ce qu'Andrea Novicov décrit comme «*le côté baroque de la tradition latine de la parole*».

• Stéphane Gachet

Rens.: voir agenda ci-dessous.

P.P. 1015 LAUSANNE

uniscopes

SERVICE DE PRESSE - BRA, 1015 LAUSANNE, Tél. 021-692 20 70, Fax 021-692 20 75, uniscopes@unil.ch, http://www.unil.ch/spui/Axe1/Broquet (ab), réd. resp., Stéphane Gachet (sg), Luc-Olivier Erard (loe), Mémento: Florence Klausfelder, Flashage NCP SA, Imprimerie Moreillon, Romanel s/Lausanne, tirage 5500 ex. Publicité: EMENSI, Tél. 021-729 98 81, Mobile 078-661 33 99, Fax 021-729 99 08, emensi@bluemail.ch

UNIVERSITÉ
DE LAUSANNE

Agenda culturel

Expositions

Les images mises à nu, du 10 au 28 mars, BFSH1&2+CP.

Claudia Renna et André Décosterd, Unité d'art contemporain, BFSH2, rez-ouest, jusqu'au 21 juin 2003.

Schauenberg, Etat des lieux: 24x1,16m2 et plus, CHUV, hall principal, jusqu'au 10 avril 2003.

Preuve par l'image, Fondation Claude Verdan, rue du Bugnon 21, jusqu'au 27 avril 2003. www.verdan.ch

Florilège de la Réserve précieuse, BCU, Dorigny, jusqu'au 29 mars.

La collection ch, BCU, Riponne, jusqu'au 5 avril 2003.

Cinéma

La Cistude d'Europe, Ciné du musée, Palais de Rumine, pl. Riponne, mercredi 12 mars, 14h30. Entrée gratuite.

Lecture

Le livre d'Aimée (roman), Sylviane Chatelain, BCU, Riponne, 17 mars, 19H00.

Théâtre

La Maison de Bernarda Alba, de Federico Garcia Lorca, mise en scène Andrea Novicov, La Grange, du 11 au 23 mars 2003. Rens.: 021 692 21 12 / Loc.: 021 318 71 71