





AMPHIPÔLE  
L'ÉPROUVETTE



45 MINUTES

# 01

## MIGNONS OU DÉGOÛTANTS, TOUS IMPORTANTS?!

SUR  
RÉSERVATION



Qui n'a jamais été émerveillé par un lion, énervé par un moustique ou dégoûté par une limace ? Venez chambouler ces émotions habituellement ressenties face à nos compagnons terrestres, y compris ceux que vous n'aimeriez pas rencontrer... Découvrez leurs rôles insoupçonnés et leurs capacités parfois exceptionnelles. Enfilez ensuite la peau d'un ver de terre ou d'un loup et défendez votre place sur Terre ! Qui mangerez-vous, qui vous mangera ? Et si vous risquez de disparaître, pourquoi faudrait-il vous garder ? Qui en décide et pourquoi ?



JE/VE:

9h  
10h  
11h  
12h15  
13h15  
14h15

SA/DI

11h  
12h  
13h15  
14h15  
15h15  
16h15



L'éprouvette – Laboratoire public de l'UNIL  
Service Culture et Médiation scientifique  
Responsable: Séverine Trouilloud – [severine.trouilloud@unil.ch](mailto:severine.trouilloud@unil.ch)



Voici les animaux d'une chaîne alimentaire. Trouve **qui est mangé par qui**, en partant de celui qui ne mange personne.



AMPHIPÔLE  
HALL PRINCIPAL



30 MINUTES

# 02 DÉGUSTATION ANTIQUE

SUR  
RÉSERVATION



Ça vous dirait de remonter le temps avec vos papilles gustatives ? Pour cela, il suffira que vous vous arrêtiez à notre comptoir tout droit sorti d'une rue de la Rome antique et que vous veniez déguster des petites merveilles gastronomiques de 2000 ans d'âge – mais rassurez-vous, nos cuisiniers n'emploient que des produits frais ! Les saveurs seront les traces du passé que vous ferez revivre sous votre palais et qui feront apparaître une image, ou un texte, un témoignage épargné par le temps. Qu'il s'agisse de la douceur d'un fromage aux herbes pour sustenter les papillons dans le ventre d'un paysan romain amoureux ou de la dernière boisson qu'on donna au Christ sur la croix, chaque bouchée vous permettra de voyager à travers les âges et les lieux et de comprendre ce que les Anciens associaient à la nourriture.



JE/VE:  
9h  
9h45  
10h30  
11h15  
12h  
13h  
13h45  
14h30

SA/DI  
Horaire libre



Faculté des lettres  
Institut d'archéologie et des sciences de l'antiquité  
Responsable: Matthieu Scholder – matthieu.scholder@unil.ch



Marcus Gavius Apicius, cuisinier de l'Antiquité romaine est en train d'élaborer une recette avec ces ingrédients. Sauras-tu retrouver lequel il n'aurait **pas utilisé** à cette époque ?



AMPHIPÔLE  
HALL PRINCIPAL



45 MINUTES

# 03 ENTRE DROIT ET ÉMOTION, TROUVE LA CLÉ DU BONHEUR!

SUR  
RÉSERVATION



En tant qu'enfants, la loi vous donne des droits et vous protège. Par exemple, personne ne peut vous obliger à travailler dans une usine. Mais, dans le monde, et ici aussi parfois, ces droits ne sont pas toujours respectés. Pour empêcher cela et pour punir les responsables, on a imaginé toutes sortes de moyens. Cet atelier vous les fera découvrir. Mais attention ! Vous aurez une mission : nous aider à protéger les enfants. Vous allez devoir traverser des rivières de moquette, parcourir des jungles de papier et affronter des avocats qui ne poussent pas sur les arbres, mais avec un peu d'astuce, vous réussirez ! Les droits des enfants sont menacés : venez nous aider à les sauver !



JE/VE:

9h  
10h  
11h  
12h15  
13h15  
14h15

SA/DI:

11h  
12h  
13h15  
14h15  
15h15  
16h15



Faculté de droit, des sciences criminelles  
et d'administration publique  
Centre de droit comparé, européen et international  
Responsable: Christina Blanchet – christina.blanchet@unil.ch



Positionne correctement ces 3 opérations mathématiques afin que cette série de chiffres te permette de faire **100 points de combo** pour vaincre ton professeur.





AMPHIPÔLE  
HALL PRINCIPAL



45 MINUTES

# 04 L'OIE À LA RECHERCHE DE SA VOIE. ENTRE JOIE ET DÉSARROI ?

SUR RÉSERVATION



Petits, certains rêvent de devenir princesse, astronaute ou encore pompier. Mais la vie est faite de carrefours. Prendre le chemin de droite, ou celui de gauche ? Parfois on choisit, parfois non, et en regardant derrière soi, on constate que le parcours est souvent bien différent de celui qu'on imaginait au départ ! L'Institut de psychologie et son centre de recherche en psychologie du conseil et de l'orientation vous proposent un jeu de l'oie retraçant un parcours professionnel, de l'école jusqu'à la retraite. Que vous réservent les changements, et émotions, positives ou négatives, que vous allez traverser dans l'histoire de votre vie ?



JE/VE:  
9h  
10h  
11h  
12h15  
13h15  
14h15

SA/DI:  
11h  
12h  
13h15  
14h15  
15h15  
16h15

Faculté des sciences sociales et politiques  
Institut de psychologie  
Groupe : Prof. Masdonati  
Responsable : Robin Zufferey – robin.zufferey@unil.ch



Quelle branche de métier choisiras-tu ?  
Essaie de **sortir** de ce casse-tête.

Il n'y a pas de bonne ou de mauvaise réponse.  
Toutes les sorties sont accessibles.



AMPHIPÔLE  
HALL SUPÉRIEUR



45 MINUTES

# 05 SAUVER LE PATRIMOINE DE PALMYRE

SUR  
RÉSERVATION



Difficile aujourd'hui de penser à Palmyre sans ressentir une quelconque émotion... De la colère ? De la fascination ? De la douleur ? De l'excitation ? De la crainte ? De la compassion ? De la nostalgie ? De l'incompréhension ? Assurément ! Après les destructions impardonnables et irréversibles de ces dernières années, quel est l'avenir du patrimoine matériel de cette cité syrienne ? Qu'en pensent les différents acteurs académiques, culturels, économiques et, surtout, les Syriens eux-mêmes ? En vous immergeant dans une expérience multi-sensorielle à mi-chemin entre l'analogique et le numérique, nous essaierons de faire re(vivre) la Palmyre antique, moderne et, peut-être, future par le biais de vos propres émotions. Enfin, nous vous présenterons la responsabilité, les réflexions et les actions envisagées et déjà réalisées par l'Institut d'archéologie et des sciences de l'antiquité pour préserver et transmettre la mémoire d'un héritage pluriculturel inestimable.

Faculté des lettres

Institut d'archéologie et des sciences de l'antiquité

Groupe : Collart-Palmyre

Responsable : Steven Tamburini – [steven.tamburini@unil.ch](mailto:steven.tamburini@unil.ch)



JE/VE:

9h  
10h  
11h  
12h15  
13h15  
14h15

SA/DI:

11h  
12h  
13h15  
14h15  
15h15  
16h15





AMPHIPÔLE  
SALLE 315



45 MINUTES

# 06 FAUT-IL AVOIR PEUR DES FOURMIS ?

SUR  
RÉSERVATION



En été, une horde de fourmis qui envahit votre cuisine, ça peut être agaçant. Dans les journaux, quand on apprend qu'une espèce invasive envahit nos quartiers, ça peut même faire peur. Dans leurs écosystèmes, on doit pourtant se réjouir de leur présence, car elles y jouent un rôle indispensable ! Des scientifiques de l'UNIL, issus d'équipes mondialement reconnues pour l'étude des insectes sociaux, vous présenteront leurs dernières recherches et vous permettront d'approcher différentes espèces de fourmis étudiées dans leurs laboratoires.



JE/VE:

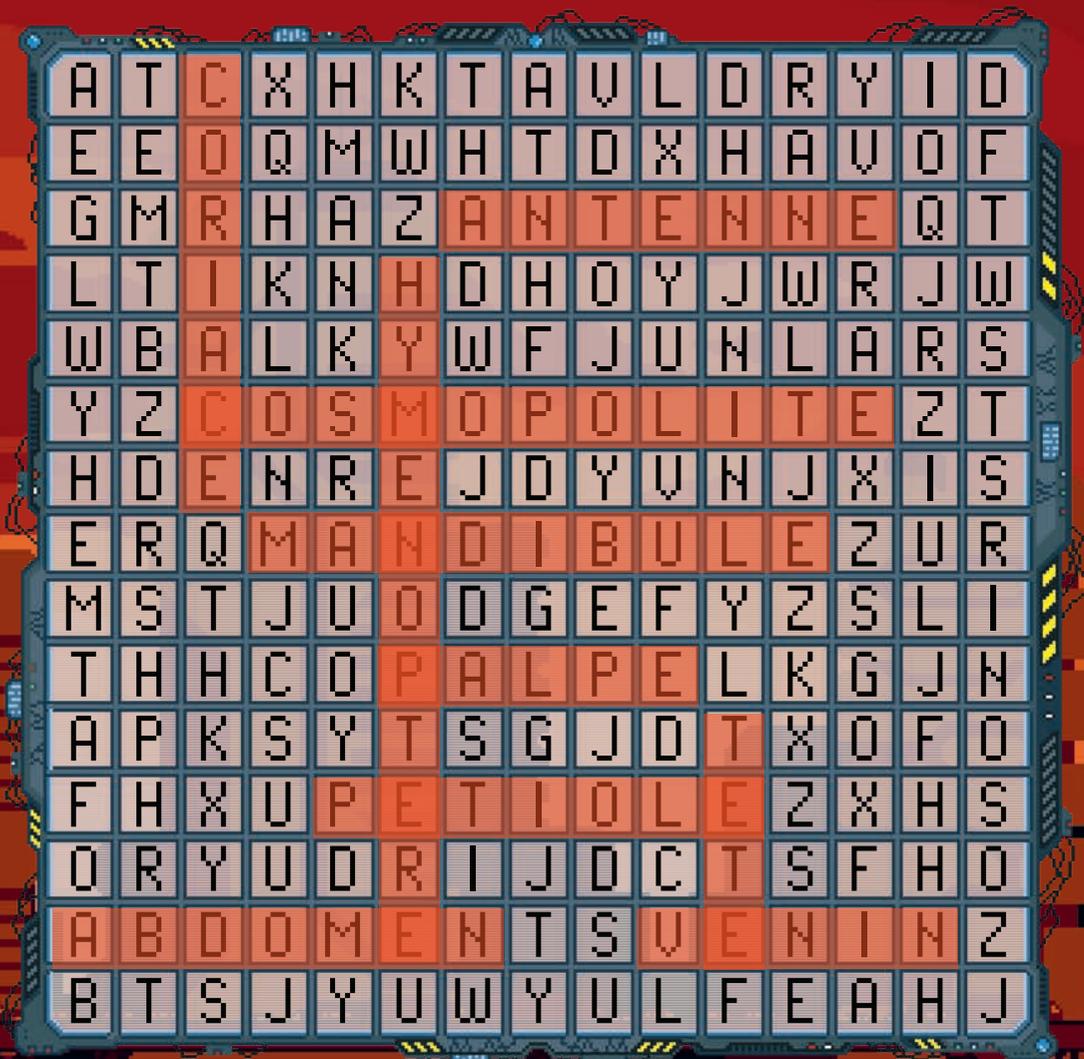
9h  
10h  
11h  
12h15  
13h15  
14h15

SA/DI:

11h  
12h  
13h15  
14h15  
15h15  
16h15



Faculté de biologie et de médecine  
Département d'écologie et évolution  
Groupes: Prof. Chapuisat, Prof. Keller et Prof. Bertelsmeier  
Responsable: Amaury Avril – amaury.avril@unil.ch



Sauras-tu retrouver les **10 mots**  
dans la grille qui sont en rapport  
avec les fourmis ?  
[HORIZONTAL/VERTICAL]

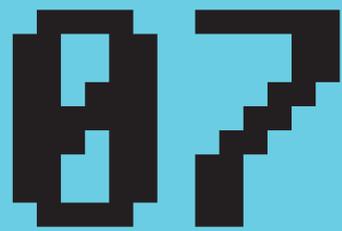
ABDOMEN  
ANTENNE  
CORIACE  
COSMOPOLITE  
HYMÉNOPTÈRE  
MANDIBULE  
PALPE  
PÉTIOLE  
TÊTE  
VENIN



AMPHIPÔLE  
SALLE 315.1



45 MINUTES



## QUAND LES FOURMIS SE TRANSFORMENT EN AMBULANCES

SUR  
RÉSERVATION



C'est une guerre entre deux sociétés : les fourmis attaquent, et leur cible est une colonie de termites. Mais celles-ci ne vont pas se laisser faire ; il y aura des blessées, qui devront être prises en charge. De loin cela ressemble à de l'empathie. Et de près ? Dans cet atelier, choisissez votre camp, mettez-vous dans la peau d'une guerrière à six pattes et découvrez comment et pourquoi certaines espèces de fourmis portent secours à leurs blessées.



JE/VE:

9h  
10h  
11h  
12h15  
13h15  
14h15

SA/DI:

11h  
12h  
13h15  
14h15  
15h15  
16h15



Faculté de biologie et de médecine  
Département d'écologie et évolution  
Groupes: Prof. Chapuisat, Prof. Keller et Prof. Bertelsmeier  
Responsable: Amaury Avril – amaury.avril@unil.ch



Chacune de ces fourmis apparaît en deux exemplaires, **sauf une**. Sauras-tu la retrouver ?



AMPHIPÔLE  
SALLE 319



45 MINUTES

# 88 VDM: VIE DE MOUCHE

SUR  
RÉSERVATION



Vous êtes une larve de mouche. De drosophile, pour être précis. Devant vous, une vie à ramper, mais aussi à virevolter. Il faudra trouver assez à manger pour grandir et vous métamorphoser. Il faudra trouver l'amour, et faire de nombreux enfants. Enfin, de nombreux œufs. Et vite car le but est de propager vos gènes! D'autant que les terribles guêpes parasitoïdes veulent s'attaquer à votre progéniture! Grâce à ce jeu et aux explications des scientifiques vous comprendrez la vie stressante d'un animal mal-aimé dans nos cuisines, mais star des laboratoires!



JE/VE:

9h  
10h  
11h  
12h15  
13h15  
14h15

SA/DI:

11h  
12h  
13h15  
14h15  
15h15  
16h15



Faculté de biologie et de médecine  
Département d'écologie et évolution  
Groupe: Prof. Kawecki  
Responsable: Cindy Dupuis – cindy.dupuis@unil.ch



Sauras-tu remettre  
**dans l'ordre** l'histoire  
de ces drosophiles?  
  
Aide-toi de l'évolution  
du décor.



AMPHIPÔLE  
SALLE 321



45 MINUTES

# 09 DE VRAIES ÉMOTIONS DANS LA RÉALITÉ VIRTUELLE

SUR  
RÉSERVATION



Soudain, vous vous retrouvez dans une réalité dont vous avez beau savoir qu'elle n'est que virtuelle, votre cerveau l'accepte comme réelle et croit ce qu'il voit. Des histoires vous arrivent, des personnages apparaissent, vous voilà pris dans un scénario qui fait monter des émotions en vous. Vos pieds rencontrent quelque chose. Est-ce réel? Est-ce virtuel? Quelles émotions ressentirez-vous alors? Et bientôt, des personnages interviennent, eux aussi émus par ce qui leur arrive. Mais quelles sont les émotions qui se peignent sur leurs visages? Saurez-vous les reconnaître?



Présence  
uniquement  
je 23  
et ve 24 mai

JE/VE:  
9h  
10h  
11h  
12h15  
13h15  
14h15

SA/DI:  
pas  
disponible



Faculté des hautes études commerciales  
Responsable: Stéphane Billeter – stephane.billeter@unil.ch

Ton casque essaie de fausser ta perception visuelle. Sauras-tu **retrouver le nom** d'un pionnier de la réalité augmentée dans ce tableau à double sens? Les chiffres t'indiquent l'emplacement des lettres.





AMPHIPÔLE  
SALLE 342.6



45 MINUTES

# 10

## DU SUCRE, OUI! MAIS PAS TROP!

Vive le Roi Sucre! criaient tous les enfants en tendant les mains vers toutes les douceurs qui s'offraient à eux dans de scintillants emballages. Et ils croquèrent, sucèrent et engloutirent mille et une sucreries. Quelques temps après, ils eurent mal aux dents et durent se faire soigner, ouille! Cette histoire, vous en connaissez tous une version. Elle dit en substance : le sucre est bon (pour le palais), mais il n'est pas totalement bon (pour la santé). Seulement voilà: pour limiter le sucre dans la vie, ce n'est pas si simple que cela. Ça peut même devenir un peu compliqué mais grâce à cet atelier vous découvrirez que s'abstenir de sucre ce n'est (heureusement) pas s'abstenir de douceurs. Au contraire: que de richesse et de variétés de goûts sucrés vous allez découvrir, cachées derrière le morceau de sucre blanc!



Faculté des sciences sociales et politiques  
Institut de psychologie – Psychologie de la santé –  
En collaboration avec l'Accueil santé de l'UNIL  
Responsable: Fabienne Fasseur – fabienne.fasseur@unil.ch



Arriveras-tu à remettre ces aliments  
**dans l'ordre** en partant de celui  
qui contient le moins de sucre?



JE/VE  
SA/DI:  
Horaire  
libre



AMPHIPÔLE  
SALLE 342



60 MINUTES

# 11 LA PEUR DANS TOUS SES ÉTATS

SUR  
RÉSERVATION



La peur, c'est sa joie. À l'UNIL-CHUV, le professeur Ron Stoop a fait de cette émotion sa spécialité. Avec son équipe, testez différentes expériences interactives permettant de comprendre comment le corps exprime et gère les émotions, en particulier la peur. Un appareil mesurant où se pose votre regard sur un visage vous permettra par exemple d'analyser la façon dont vous déchiffrez les émotions d'autrui. Vous apprendrez également comment votre cerveau fonctionne pour éviter d'être confronté à un stimulus effrayant. Enfin, vous découvrirez peut-être le pouvoir d'un simple sourire sur vos émotions.

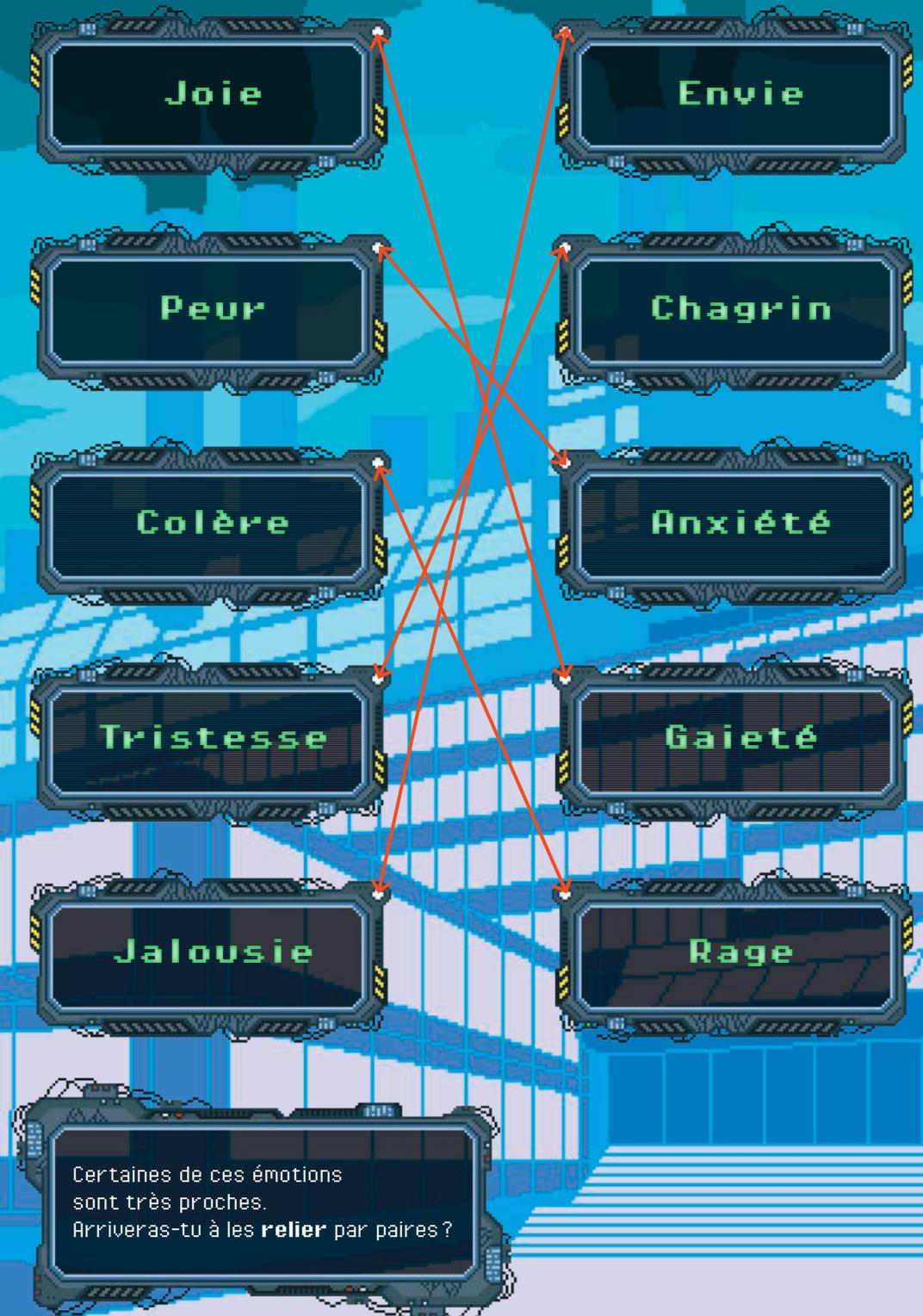


JE/VE:  
9h  
10h15  
11h30  
13h  
14h15

SA/DI:  
11h  
12h15  
13h45  
15h  
16h15



Faculté de biologie et de médecine  
Département de psychiatrie  
Groupe: Prof. Stoop  
Responsable: Delphine Preissman – delphine.preissman@unil.ch





AMPHIPÔLE  
SALLE 340



30 MINUTES

# 12

## MORT DE RIRE, MORT DE PEUR... LES ÉMOTIONS AU CINÉMA!

SUR  
RÉSERVATION



Qui pourrait affirmer que le cinéma ne lui a jamais procuré des émotions intenses, allant de l'euphorie à l'angoisse, de la peur à la joie, couvrant ainsi tout le spectre des émotions aussi bien positives que négatives? Personne sans doute. En tous cas pas moi. Et vous? Si vous êtes intéressés à comprendre comment les émotions se construisent au cinéma, par quels moyens elles se transmettent et quels sont les ingrédients du film qui les font naître en nous, alors cet atelier est fait pour vous! Au moyen d'extraits soigneusement choisis, nous vous proposons de découvrir comment les films sont formellement construits pour parvenir à susciter diverses émotions (par exemple la peur, la tristesse, la joie, la gaieté, la colère) chez les spectateurs. De la musique aux gros plans, du cadrage au montage, nous explorerons les différentes voies par lesquelles le cinéma nous fait frémir d'émotion.



Faculté des lettres  
Histoire et esthétique du cinéma  
Responsable: Chloé Hofmann –chloe.hofmann@unil.ch



JE/VE:  
9h  
9h45  
10h30  
11h15  
12h  
13h  
13h45  
14h30

SA/DI:  
11h  
11h45  
12h30  
13h30  
14h15  
15h  
15h45  
16h30



Parmi ces différentes silhouettes, sauras-tu retrouver de **quel genre** de film il s'agit? Aide-toi de la liste.

A: Horreur  
B: Western  
C: Romantique  
D: Policier  
E: Science-fiction



AMPHIPÔLE  
SALLE 340.1



60 MINUTES

# 13

## TROUBLES VISUELS : VOIR LE MONDE À TRAVERS LEURS YEUX

SUR  
RÉSERVATION



Au CHUV, une équipe de recherche étudie des troubles touchant particulièrement les enfants : la dyslexie, qui entraîne des difficultés dans la lecture, et l'amblyopie, un trouble visuel affectant l'un des deux yeux. Ces troubles, relativement fréquents, entraînent souvent beaucoup de frustrations, de sentiments d'échec, ou de moqueries de la part des camarades. Dans cet atelier, les chercheurs vous proposent, afin de mieux comprendre ce que ces enfants vivent, de simuler sur vous-même ces troubles avec différentes techniques. D'autre part, vous pourrez expérimenter comment la réalité virtuelle et des jeux vidéo permettent de traiter ou d'étudier ces troubles.

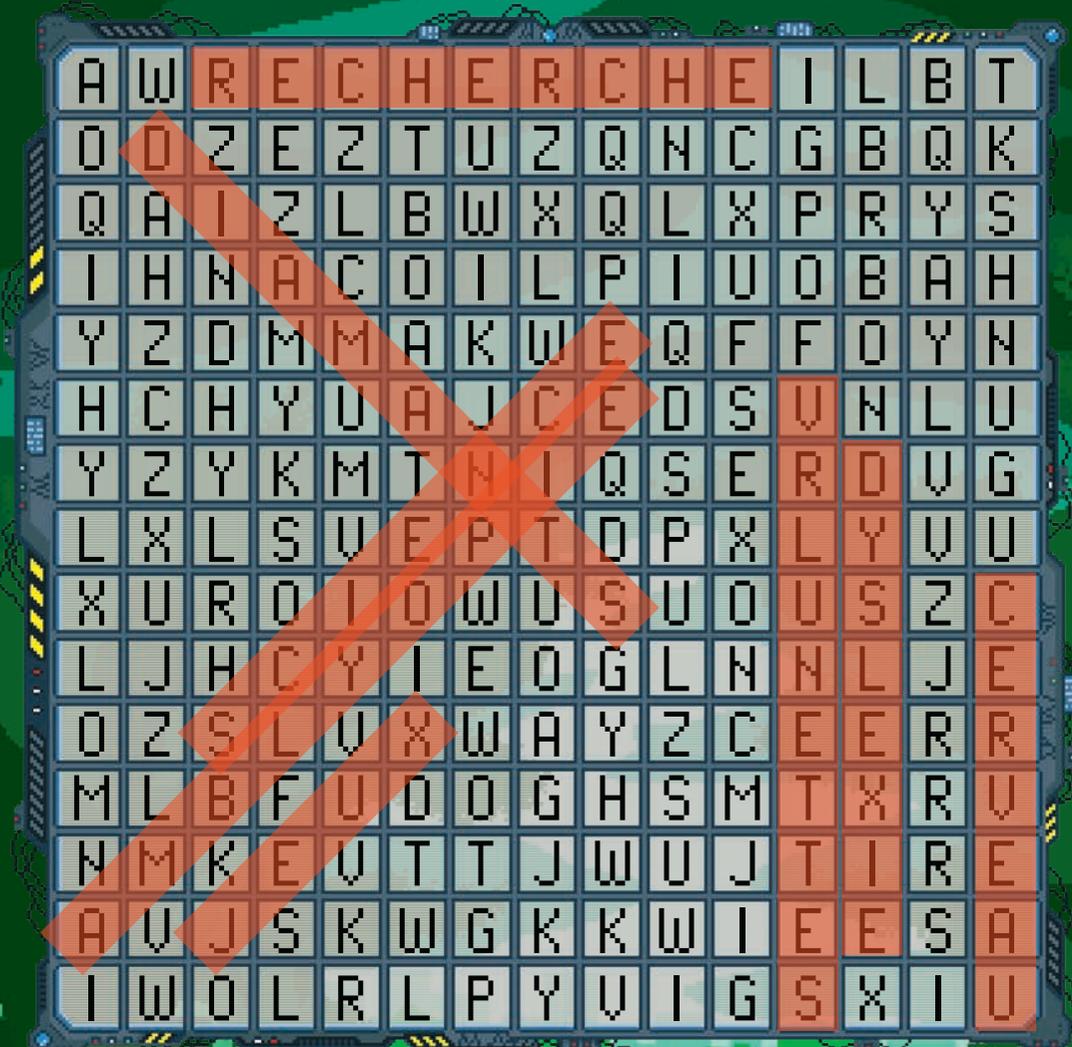


JE/VE:  
9h  
10h15  
11h30  
13h  
14h15

SA/DI:  
11h  
12h15  
13h45  
15h  
16h15



CHUV  
Département de radiologie  
et HES-SO Valais Institut Informatique de Gestion  
Groupe : GROWN – Group for Real World Neuroscience  
Responsable : Paul Matusz – paul.matusz@gmail.com



CERUEAU  
RECHERCHE  
AMBLYOPIE  
DYSLEXIE  
JEUX  
DIAMANTS  
UR-LUNETTES  
SCIENCE

Dans cette grille, **8 mots** sont  
en rapport avec cet atelier.  
Sauras-tu les retrouver ?  
[HORIZONTAL/VERTICAL/DIAGONAL]

AMBLYOPIE

DYSLEXIE

Chaque expérience  
que tu as faite te  
rapporte un timbre:



AMPHIPÔLE  
SALLE 334+338



45 MINUTES

# 14 À VOUS D'ÊTRE MALINS COMME DES SINGES!

SUR RÉSERVATION



Dans cet atelier, rejoignez le groupe de recherche d'Erica van de Waal, du Département d'écologie et d'évolution, qui étudie le comportement des singes vervets en Afrique. Vous aurez différentes missions. D'abord, vous analyserez les cris des singes pour déchiffrer leur langage et connaître leurs émotions. Ensuite, à travers un jeu numérique, vous observerez des singes vervets dans leur milieu naturel. Votre but sera de comprendre comment des mâles arrivant dans un nouveau groupe choisissent leur nourriture : en faisant confiance à leur propre expérience ou en faisant confiance aux singes locaux? Enfin, vous pourrez participer à une réelle expérience qui testera votre tendance à singer les autres! À vous d'être malins comme des singes!

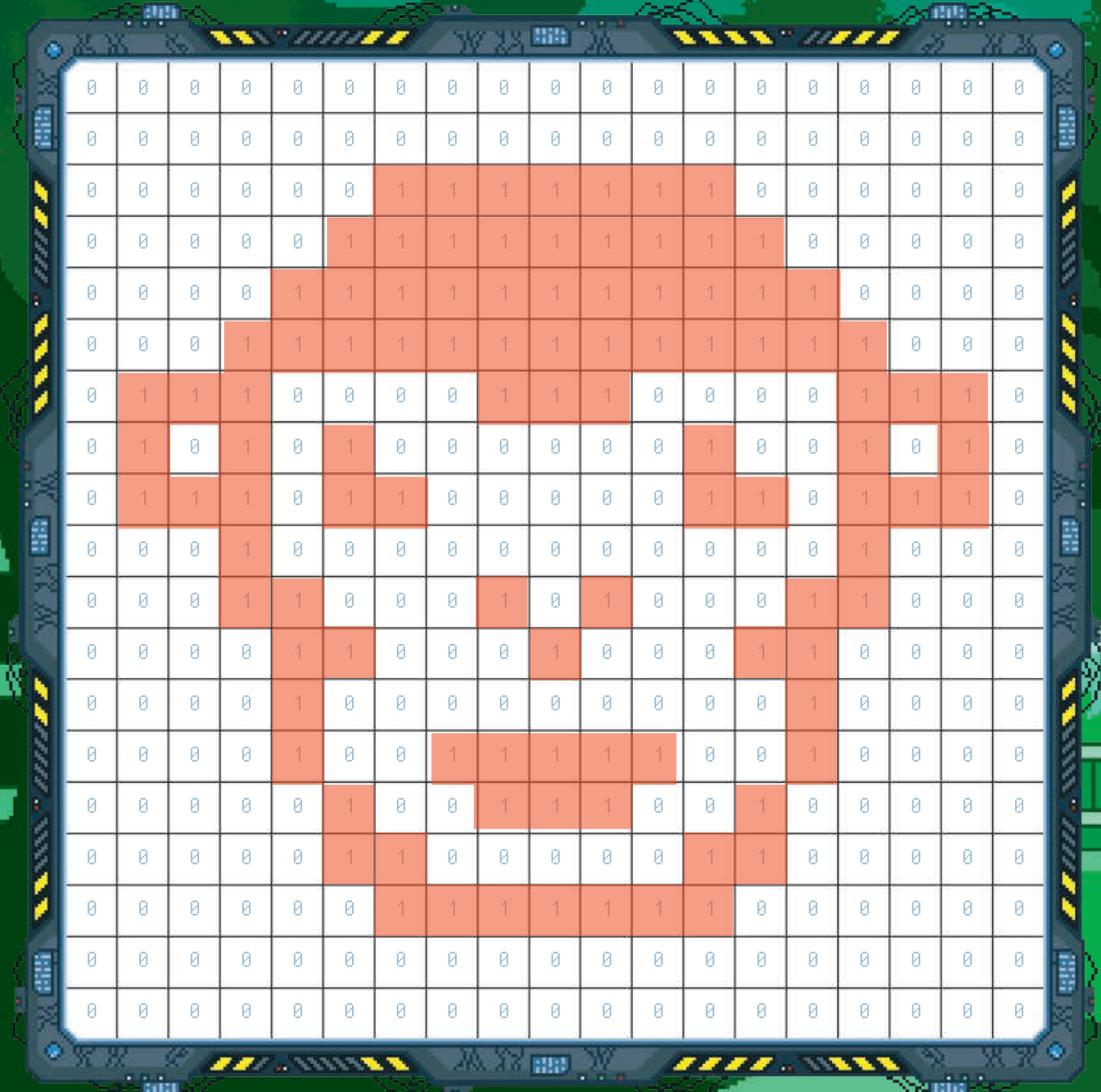


JE/VE:  
9h  
10h  
11h  
12h15  
13h15  
14h15

SA/DI:  
11h  
12h  
13h15  
14h15  
15h15  
16h15



Faculté de biologie et de médecine  
Département d'écologie et évolution  
Groupe : Prof. van de Waal  
Responsable : Axelle Bono – axelle.bono@unil.ch





AMPHIPÔLE  
SALLE 336



45 MINUTES

# 15

## PHOBIE DES INSECTES ? APPRENEZ À MAÎTRISER VOS PEURS !

SUR  
RÉSERVATION



Un biologiste doit parfois approcher de près des animaux venimeux afin de mieux les comprendre. Et pour ça, mieux vaut ne pas en avoir peur ! Dans cet atelier, des spécialistes des insectes, araignées ou autres animaux venimeux vous expliqueront leur mode de vie, pourquoi ils sont venimeux, pourquoi il leur arrive de nous mordre ou de nous piquer, et quelles sont les précautions à prendre en leur présence. Vous pourrez aussi, pour les plus téméraires, observer et toucher certains spécimens vivants afin de démontrer que ces animaux sont souvent totalement inoffensifs.



JE/VE:  
9h  
10h  
11h  
12h15  
13h15  
14h15

SA/DI:  
11h  
12h  
13h15  
14h15  
15h15  
16h15



Faculté de biologie et de médecine  
Département d'écologie et évolution  
Groupe : Prof. Schwander  
Responsable : Karim Ghali – ghali.karim@gmail.com





AMPHIPÔLE  
SALLE 318



45 MINUTES

# 16

## LANGUE ET ÉMOTION



**SUR  
RÉSERVATION**



Avez-vous déjà remarqué combien la langue, telle que nous la parlons, et les émotions telles que nous les ressentons, sont étroitement liées? La voix, le timbre, l'accent, l'intonation d'une personne qui parle sont autant de facteurs qui nous touchent émotionnellement et nous suggèrent une image de sa personnalité. De même, le langage corporel (gestuelle, postures, expressions du visage, haussements d'épaules etc.) nous permet de communiquer et d'exprimer des émotions. Et de plus, lorsque nous communiquons en ligne, une sorte de nouvel alphabet émotionnel vient adoucir l'absence de voix et de geste dans le chat: les émoticônes. Mais au fait, ce véhicule des émotions qu'est le langage, comment fonctionne-t-il? Comment les émotions s'expriment-elles à travers la voix, le corps, et les dizaines de petites icônes dont nous nous servons? Si de telles questions vous intéressent, n'hésitez pas à vous lancer avec nous dans une exploration de ces contrées de la linguistique.



JE/VE:  
9h  
10h  
11h  
12h15  
13h15  
14h15

SA/DI:  
11h  
12h  
13h15  
14h15  
15h15  
16h15



Faculté des lettres  
Section d'anglais  
Groupe: Vaud Multilingue  
Responsable: Anita Auer – anita.auer@unil.ch

Sauras-tu déchiffrer ces **rébus** afin de retrouver ces différentes émotions?



J O I E



T R I S T E S S E



S U R P R I S E



R A G E



AMPHIPÔLE  
SALLES 201+203+203.1



1H15

# 17

## SUR LES TRACES DU LOUP

SUR  
RÉSERVATION



On le lit régulièrement dans les journaux : « on » a détecté la présence d'un loup dans un nouvel endroit en Suisse. Mais saviez-vous que ce « on » se trouve ici, à l'UNIL ? Quelques poils, un peu de salive ou de crotte et les experts du Laboratoire de Biologie de la Conservation du Département d'écologie et évolution sont capables de récolter une quantité d'informations à partir de ces traces d'ADN. S'agit-il bien d'un loup ? Est-ce un nouvel individu ou un individu déjà répertorié en Suisse ? S'est-il déplacé depuis la dernière fois qu'il a été repéré ? En tout cas, aucune raison d'avoir peur ! Enfilez vos blouses, armez-vous de pipettes, et partez à la recherche du loup en laboratoire !



JE/VE :  
9h  
10h30  
12h15  
13h45

SA/DI :  
11h  
12h45  
14h15  
15h45



Faculté de biologie et de médecine  
Département d'écologie et évolution  
Groupe : Laboratoire de biologie de la conservation  
Responsable : Christine La Mendola – christine.lamendola@unil.ch

Sauras-tu déterminer à quel animal appartiennent ces **traces** ?  
Aide-toi de la liste.



A : Loup  
B : Ours  
C : Jaguar  
D : Tigre  
E : Lion  
F : Renard





AMPHIPÔLE  
SALLE 210



60 MINUTES

# 18

## LE STRESS DES PLANTES

SUR  
RÉSERVATION



Comment les plantes vivent-elles le stress et les agressions ? Comment se défendent-elles contre les attaques d'insectes ou le réchauffement climatique ? Comment la « peau » des plantes, leur cuticule, les protège-t-elle ? Le Département de biologie moléculaire végétale répondra à toutes vos questions ! Vous découvrirez également grâce à un jeu comment et pourquoi créer des plantes mutantes, en les rendant par exemple fluorescentes ou lumineuses avec la technique de pointe « CRISPR Cas 9 » qui fait beaucoup parler d'elle.



Présence  
uniquement  
je 23, ve 24  
et di 26 mai

JE/VE:  
9h  
10h15  
11h30  
13h  
14h15

DI:  
11h  
12h15  
13h45  
15h  
16h15



Faculté de biologie et de médecine  
Département de biologie moléculaire végétale  
Responsable: Aurélie Emonet – aurelia.emonet@unil.ch



Entre ces deux dessins  
**7 différences** se sont  
immiscées, seras-tu capable  
de toutes les retrouver ?



AMPHIMAX  
SALLE 410



45 MINUTES

# 19 NEZ POUR (RES)SENTIR

SUR  
RÉSERVATION



Devenir aveugle, ou sourd, on imagine bien. Mais ne plus pouvoir sentir? L'odorat est un sens dont on se préoccupe peu, et pourtant ! Quel est son lien avec les émotions ? Sentons-nous tous les mêmes odeurs ? Une odeur est-elle bonne dans une culture et mauvaise dans une autre ? Et bien d'autres questions fascinantes ! Votre nez est-il prêt et affûté ? Le Musée de la main UNIL-CHUV vous propose un atelier interdisciplinaire pour découvrir par l'expérience les capacités étonnantes de l'olfaction et ses diverses fonctions, en lien avec l'exposition actuelle : « Quel flair ! Odeurs et sentiments ».



JE/VE:  
9h  
10h  
11h  
12h15  
13h15  
14h15

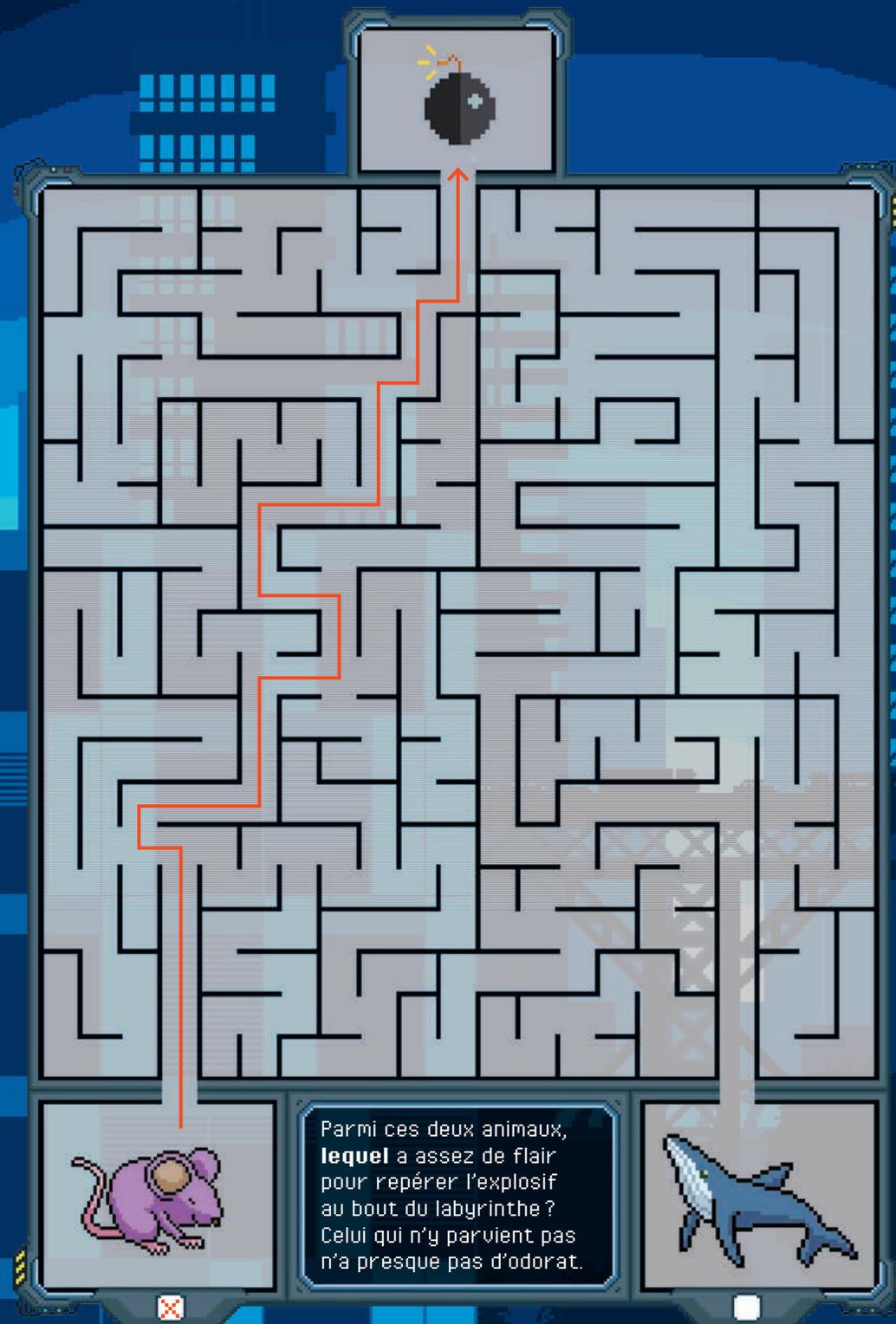
SA/DI:  
11h  
12h  
13h15  
14h15  
15h15  
16h15



Musée de la main UNIL-CHUV  
Responsable : Julien Leuenberger  
julien.leuenberger@chuv.ch

MUSÉE  
DE/LA  
MAIN

UNIL / CHUV



Parmi ces deux animaux, **lequel** a assez de flair pour repérer l'explosif au bout du labyrinthe ? Celui qui n'y parvient pas n'a presque pas d'odorat.



AMPHIMAX  
SALLE 410



30 MINUTES

# 28 UNE ÉMOTION, UNE IMAGE

SUR  
RÉSERVATION



Tous ces emojis ! Whatsappés-les tous ! Ils remplacent plein de mots, ils expriment plein de choses, c'est comme un nouveau vocabulaire qu'on peut utiliser pour dire ce qu'on ressent avec des images. Joie, colère, tristesse, surprise : il suffit d'un seul émoticône pour les traduire. Une émotion, une image. Ça paraît d'une simplicité désarmante. Comme un lexique dont les mots n'auraient qu'un seul sens bien clair et bien distinct, au contraire des mots de la langue qui s'acharnent à avoir des significations changeantes et relatives. Mais est-ce bien aussi simple que cela ? Les petites icônes émotionnelles ne prêtent-elles pas parfois à confusion, comme le fait le langage ? Et n'y a-t-il pas des cas où, malgré notre acharnement à trouver la bonne, aucune image ou suite d'images ne paraît seulement se rapprocher de ce que nous voudrions exprimer ?



JE/VE:  
9h  
9h45  
10h30  
11h15  
12h  
13h  
13h45  
14h30

SA/DI:  
11h  
11h45  
12h30  
13h30  
14h15  
15h  
15h45  
16h30



Faculté des sciences politiques et sociales  
Institut des sciences sociales  
Responsable : Laurence Kaufmann  
laurence.kaufmann@unil.ch

Sauras-tu **décoder la phrase**  
qui se trouve ci-dessous ?  
Aide-toi du panneau de déchiffrage.



LES ÉMOJIS  
ONT ÉTÉ CRÉÉS  
AU JAPON,  
À LA FIN  
DES ANNÉES  
NONANTE





AMPHIMAX  
SALLE 412



45 MINUTES

# 21

## LE TRIBUNAL DANS TOUS SES ÉTATS

SUR  
RÉSERVATION



Vous voici transportés dans un tribunal, le lieu où la justice est rendue. Des personnes se font face. L'une accuse, l'autre nie. Il faudra trancher. De part et d'autre, de vives émotions s'expriment et s'opposent comme les deux plateaux d'une balance, penchant tantôt d'un côté, tantôt de l'autre. Il faudra équilibrer. Toute la force des sentiments les plus aigus, des émotions les plus intenses, habite les protagonistes et se traduit dans leurs gestes et leurs paroles. Pourtant, il faudra garder sur les yeux le bandeau de l'impartialité pour parvenir à rendre la justice. Telle est l'épreuve qui vous attend. Aurez-vous la force d'en triompher ?

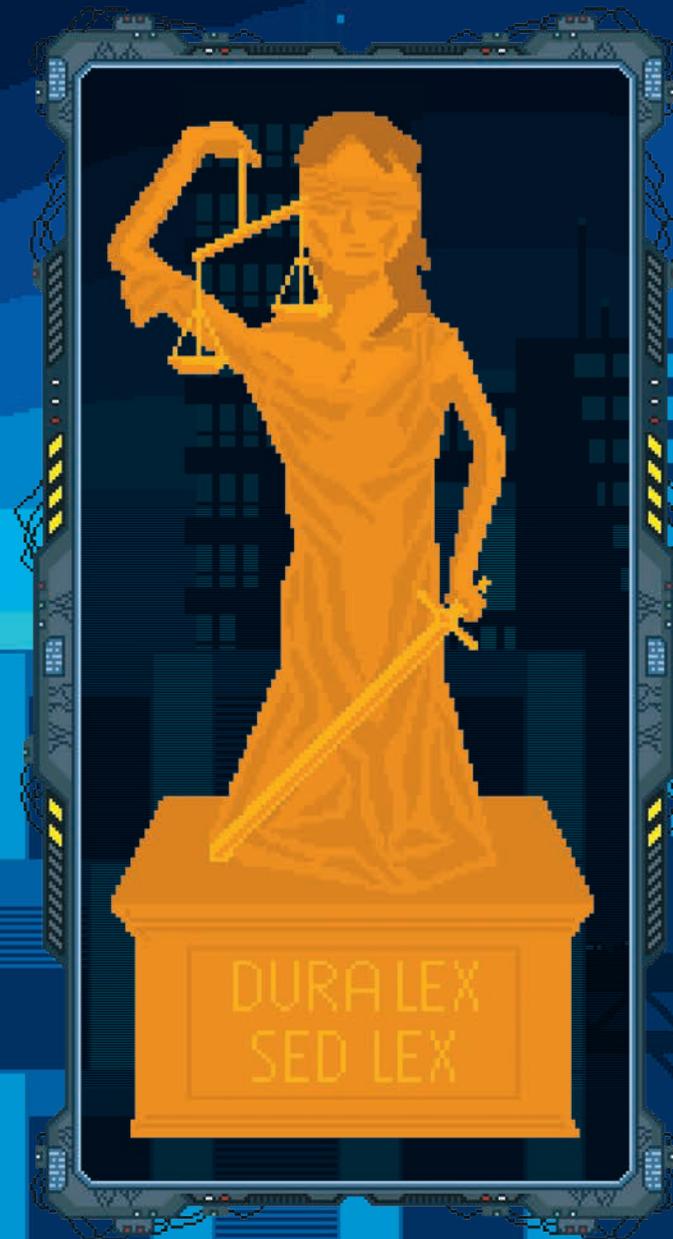


JE/VE:  
9h  
10h  
11h  
12h15  
13h15  
14h15

SA/DI:  
11h  
12h  
13h15  
14h15  
15h15  
16h15



Faculté de droit, des sciences criminelles  
et d'administration publique  
Responsable : Nicolas Tschumy – nicolas.tschumy@unil.ch



La balance de la justice a besoin d'être rééquilibrée. **Recopie** le nombre de pièces correspondantes dans le plateau vide.





AMPHIMAX  
SALLE 413



45 MINUTES

# 22 LES ÉMOTIONS AU CŒUR DE L'ENQUÊTE

SUR  
RÉSERVATION



On pense volontiers qu'il n'y a pas de meilleur moyen de savoir ce qui s'est passé quelque part que d'y avoir assisté soi-même. Mais êtes-vous bien sûrs d'enregistrer tout ce qui se passe, lorsque vous assistez à une scène qui se déroule sous vos yeux? Et si c'est le cas, comment se fait-il alors que, très souvent, les témoignages de personnes ayant assisté au même événement ne se recoupent pas? Ou qu'on ne parvienne pas à reconnaître un individu qui a pris part à cette scène? Serait-ce que leurs émotions leur masquent une partie de la réalité? Est-ce que la police scientifique et les traces qu'elle exploite, ces « témoins silencieux », peuvent nous aider à reconstruire cette réalité? Devant ce problème, les enquêteurs qui veulent découvrir ce qui s'est réellement passé devront peut-être chercher des solutions. Et peut-être pourrez-vous les aider!



JE/VE:  
9h  
10h  
11h  
12h15  
13h15  
14h15

SA/DI:  
11h  
12h  
13h15  
14h15  
15h15  
16h15



Faculté de droit, des sciences criminelles  
et d'administration publique  
Responsable: Olivier Delémont – olivier.delemont@unil.ch

5 témoins vont te donner une description de l'assassin que tu devras identifier parmi les suspects. Parmi ces témoins, l'un d'entre eux va te mentir! Écoute attentivement leur récit mais reste vigilant!

## Gwendoline

« J'ai croisé son regard rapidement, ses yeux étaient jaunes et lumineux comme le soleil. »

## Eugène

« Ce qui m'a tout de suite interpellé, c'est la profondeur de ses yeux. Ils étaient d'un vert éclatant. »

## Katie

« Quand j'ai aperçu le-la criminel, le c'était déjà trop tard. J'ai juste pu voir qu'il-elle avait les cheveux rouges. »

## Roberta

« Quand je l'ai vu-e je suis restée/tétéanisée! Tout ce dont je me souviens, c'est de ses cheveux noirs et sombres comme du charbon. »

## Jean-Gabriel

« Il faisait nuit; il-elle m'est apparu-e comme une silhouette noire. La seule chose que j'ai vue c'est un éclat vert au milieu de son visage... comme un bijou. »





CUBOTRON  
SALLE 231



45 MINUTES

# 23 LE JEU EN JEU

SUR  
RÉSERVATION



Les philosophes aussi sont de grands joueurs. D'ailleurs, pour les Mystères de l'UNIL, des étudiants en philosophie ont créé quelques jeux qu'ils souhaitent partager avec vous. Au menu ? Vous pourrez vous représenter les émotions à coups de dés dans un jeu de rôle, faire évoluer votre carte Socrate tel un Pokémon afin de remporter une partie de cartes ou encore vous mettre dans la peau d'un étudiant devant passer ses examens (le stress en moins, on vous rassure...). Alors ? On joue ?



JE/VE :  
9h  
10h  
11h  
12h15  
13h15  
14h15

SA/DI :  
11h  
12h  
13h15  
14h15  
15h15  
16h15



Faculté des lettres  
Section de philosophie  
Responsable : Grégory Thonney – gregory.thonney.1@unil.ch

**J-J. Rousseau**  
XVIII<sup>e</sup> siècle

**Platon**  
V<sup>e</sup> siècle av. J.-C.

**Aristote**  
IV<sup>e</sup> siècle av. J.-C.

**Karl Marx**  
XIX<sup>e</sup> siècle

**René Descartes**  
XVII<sup>e</sup> siècle

**Thomas d'Aquin**  
XIII<sup>e</sup> siècle

En partant de Heart au centre du labyrinthe, pourras-tu retracer l'apparition chronologique de ces philosophes ? Du plus ancien au plus récent.





CUBOTRON  
SALLE 234



45 MINUTES

# 25 LE POUVOIR DE L'EMPATHIE

SUR  
RÉSERVATION



Problème. Aristée et Lysias sont enfermés dans le dédale du donjon de la muse Polymnie! Ils n'ont qu'une seule idée en tête: sortir. Mais à chaque détour, les sbires de la redoutable muse les attendent. La seule arme à disposition de nos héros? L'empathie, la capacité qui permet de lire les cœurs. Ils ne pourront compter que sur leurs mots pour comprendre et convaincre les terribles gardiens de les laisser passer. S'ils en sortent vivants, peut-être qu'ils vous apprendront également à déchiffrer les émotions des autres pour mieux les comprendre, et surtout pour les utiliser à votre avantage.

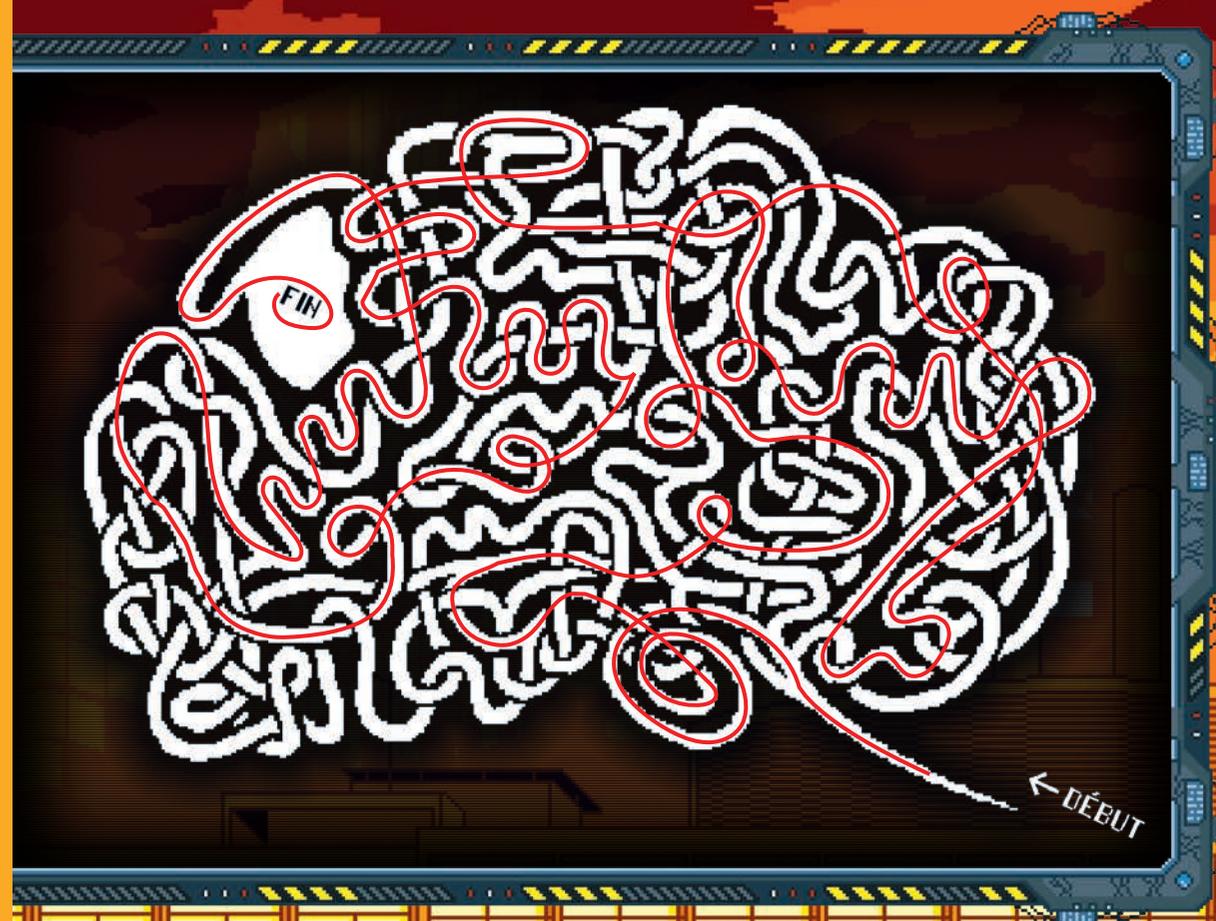


JE/VE:  
9h  
10h  
11h  
12h15  
13h15  
14h15

SA/DI:  
11h  
12h  
13h15  
14h15  
15h15  
16h15



Faculté des lettres  
Histoire et français moderne  
Groupe: Club de rhétorique de l'Université et des étudiants  
de Lausanne – CRUEL  
Responsable: Anne-Laure Sabatier – anne-laure.sabatier@unil.ch



Le cerveau est défini par plusieurs zones. Arriveras-tu à **atteindre** une zone impliquée dans l'empathie ?



BIOPHORE  
SALLE 2914



20 MINUTES

# 26 GUERRE OU PAIX ? LES ÉMOTIONS EN JEU

SUR  
RÉSERVATION



Voici un atelier plein de grandes responsabilités : vous voilà investis des grands pouvoirs des représentants du peuple à l'Assemblée de la nation dans une démocratie proche de la nôtre. C'est à vous qu'il incombe de prendre des décisions capitales, comme celle d'engager tout le pays, ou non, dans une entreprise lourde de conséquences. Devant vous, partisans du oui et partisans du non défendent leur point de vue et visent à emporter votre adhésion par tous les moyens dont ils disposent. C'est vous qui allez devoir voter. Il se peut que l'un vous fasse pencher d'un côté, puis un autre de l'autre. Pour trier leurs arguments, il vaudrait peut-être mieux que vous sachiez trier les émotions que des discours enflammés cherchent à déclencher en vous.



JE/VE:

9h  
9h35  
10h10  
10h45  
11h20  
11h55  
12h45  
13h20  
13h55  
14h30

SA/DI:

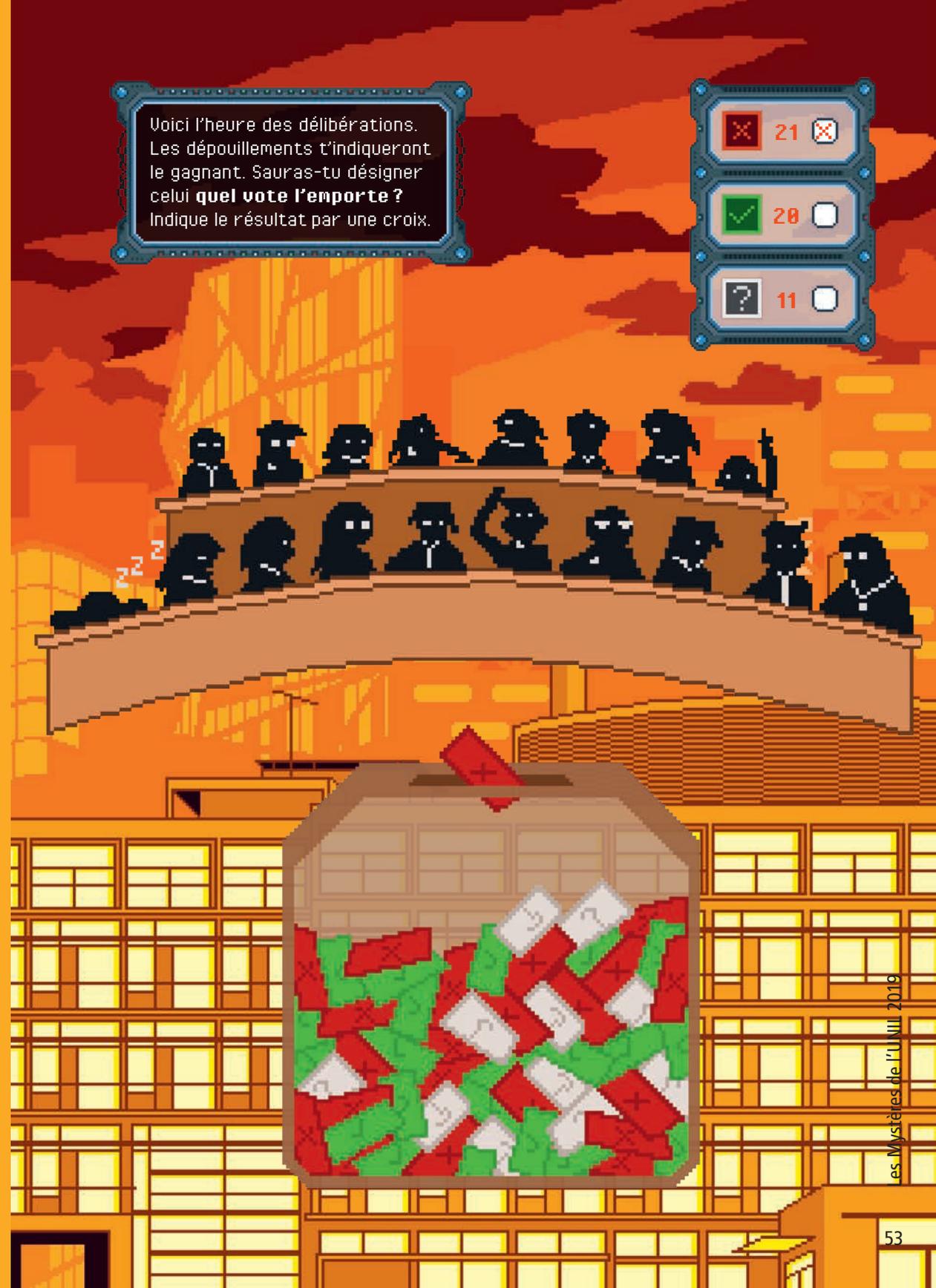
11h  
11h35  
12h10  
13h  
13h35  
14h10  
14h45  
15h20  
15h55  
16h30



Faculté des sciences sociales et politiques  
Institut d'études politiques, historiques et internationales  
Responsable : Yohan Ariffin – yohan.ariffin@unil.ch

Voici l'heure des délibérations. Les dépouillements t'indiqueront le gagnant. Sauras-tu désigner celui **quel vote l'emporte ?** Indique le résultat par une croix.

	21	<input checked="" type="checkbox"/>
	28	<input type="checkbox"/>
	11	<input type="checkbox"/>





BIOPHORE  
HALL PRINCIPAL



45 MINUTES

# 27 GÉNÉTIQUE, BIOINFORMATIQUE... PAS DE PANIQUE !

SUR  
RÉSERVATION



Faire un test génétique avant de prendre un médicament ? L'idée peut de prime abord sembler surprenante, ou même effrayante ! Et pourtant... La démarche s'avère au contraire rassurante, si l'on en parle en termes de médecine personnalisée ! Quel est le rôle de la bioinformatique et quels sont les enjeux de ces nouvelles technologies ? Le SIB-Institut Suisse de Bioinformatique vous propose des activités concrètes pour mieux comprendre la santé du futur.

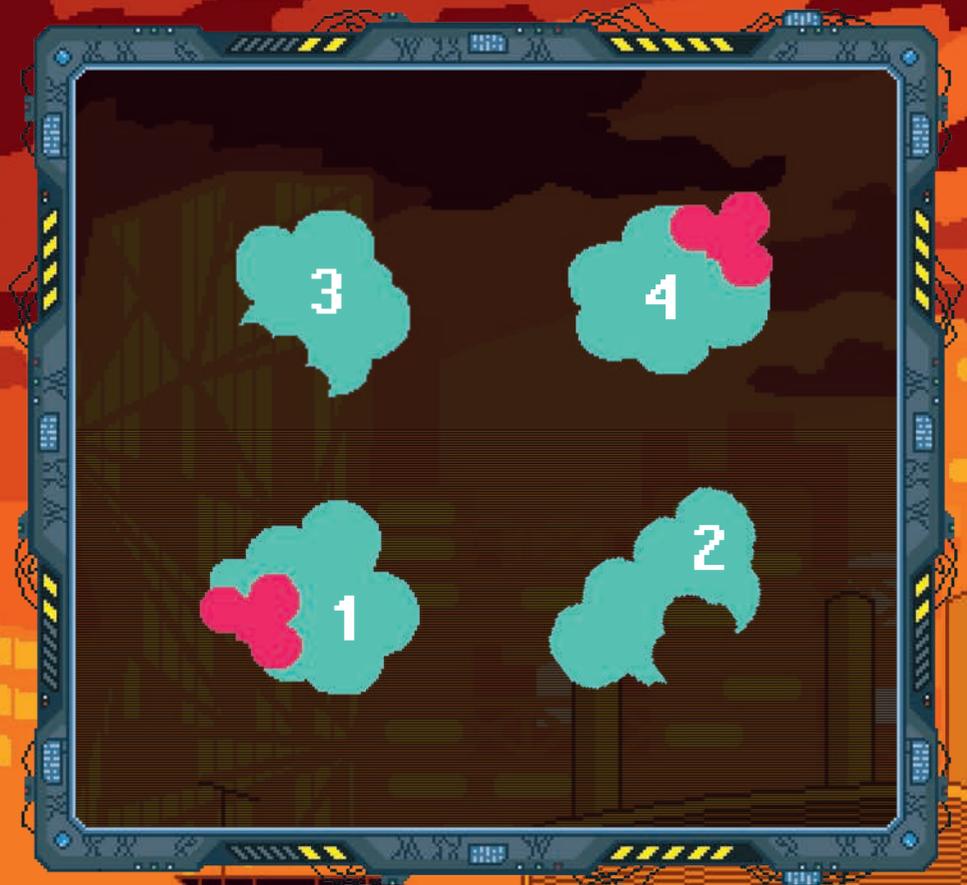


JE/VE:  
9h  
10h  
11h  
12h15  
13h15  
14h15

SA/DI:  
Horaire  
libre



SIB-Institut Suisse de Bioinformatique  
Responsable : Marie-Claude Blatter – marie-claude.blatter@sib.swiss



Les médecins cherchent le médicament qui s'emboîtera le mieux dans la protéine qu'il faut bloquer. **Dans quelle-s protéine-s le médicament rouge s'emboîte-t-il le mieux ?**

1 2 3 4





BIOPHORE  
RDV HALL



60 MINUTES

# 28 LES MICROBES SOUS LA LOUPE

SUR  
RÉSERVATION



La détresse que l'on peut ressentir quand on a une gastro, le plaisir qu'on a en mangeant un bon fromage, la peur qui nous traverse en apprenant l'arrivée d'une nouvelle épidémie. Dans toutes ces expériences humaines et bien d'autres, les microbes sont présents. Il semblerait même que les microbes de notre tube digestif, tel un deuxième cerveau, jouent un rôle important dans notre humeur. A travers plusieurs stands, le Département de microbiologie fondamentale vous propose diverses expériences pratiques pour découvrir les recherches faites à l'UNIL sur ces organismes microscopiques.



Présence  
uniquement  
je 23  
et sa 25 mai

JE:  
9h  
10h15  
11h30  
13h  
14h15

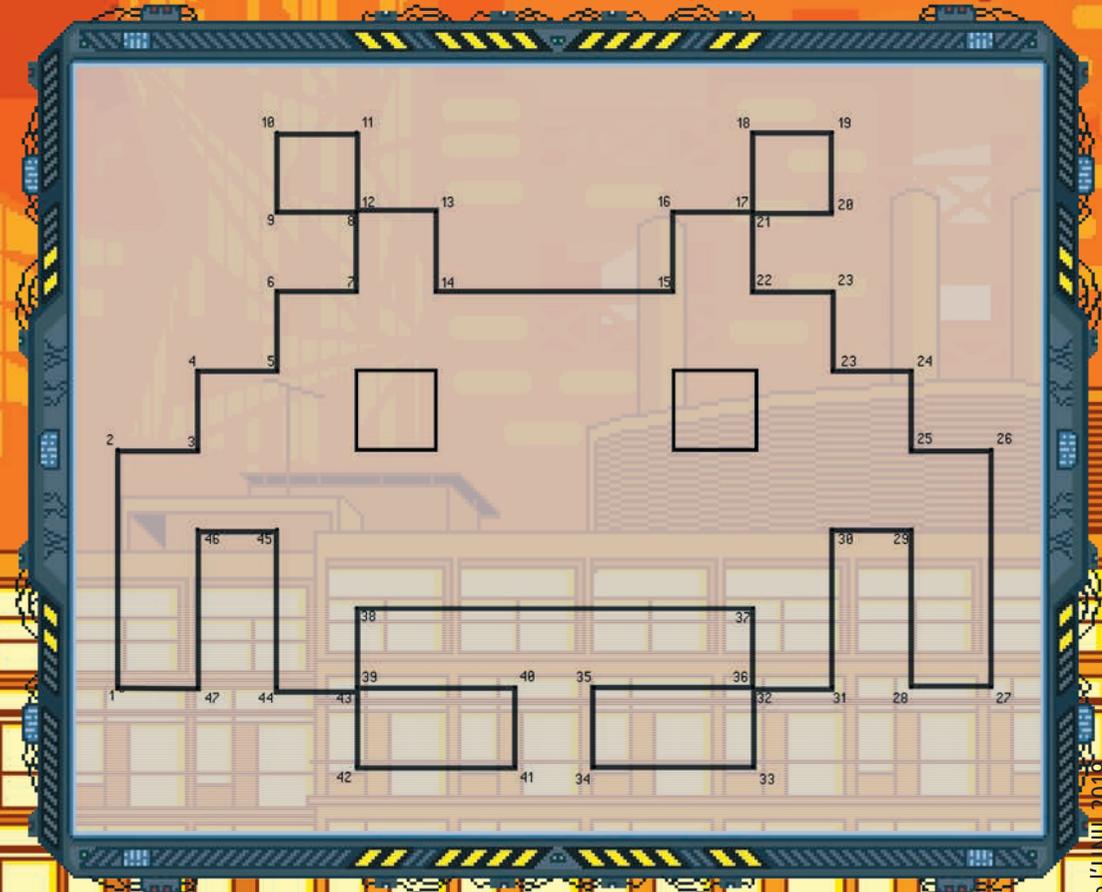
SA:  
Horaire  
libre



Faculté de biologie et de médecine  
Département de microbiologie fondamentale  
Responsable: Sara Mitri – sara.mitri@unil.ch



En **reliant** les points  
numérotés, fais apparaître  
le contenu.





BIOPHORE  
RDV HALL



60 MINUTES

# 29 VOIR LA VIE EN ROSE OU AVOIR LE BLUES ?

SUR  
RÉSERVATION



Dans la vie courante, on associe volontiers couleurs et émotions. Mais qu'en est-il d'un point de vue scientifique ? Est-ce que tout le monde associe la même émotion à la même couleur ? Est-ce qu'une couleur peut évoquer la joie chez les enfants mais la tristesse chez les adultes ? Et selon les cultures ? Une couleur sera-t-elle perçue différemment selon l'endroit où l'on habite dans le monde ? Venez tester et comparer avec d'autres vos propres associations de couleurs et émotions, dans un atelier proposé par le laboratoire de Christine Mohr, spécialiste des couleurs et des émotions.



JE/VE:  
9h  
10h15  
11h30  
13h  
14h15

SA/DI:  
11h  
12h15  
13h45  
15h  
16h15

Faculté des sciences sociales et politiques  
Institut de psychologie  
Groupe: Prof. Christine Mohr – Laboratoire d'étude des processus de régulation cognitive et affective – CARLA  
Responsables: Domicile Jonauskaitė – domicile.jonauskaitė@unil.ch et Lauriane Müller





BIOPHORE  
RDV HALL



60 MINUTES

# 30 LA MICROSCOPIE ÉLECTRONIQUE

SUR  
RÉSERVATION



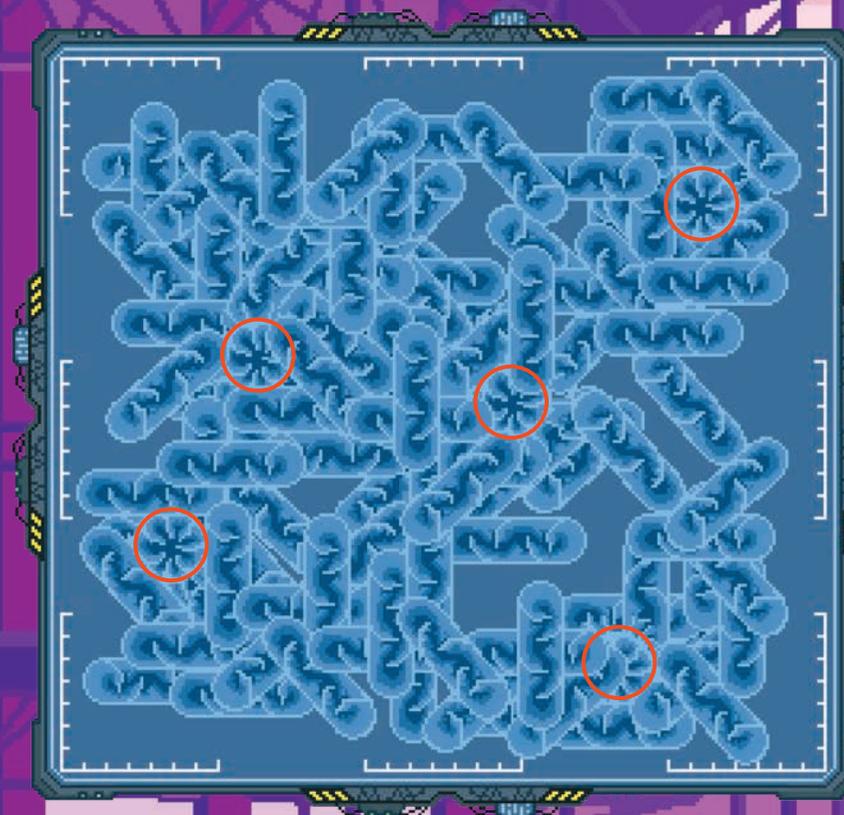
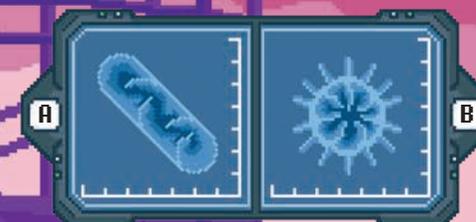
La plateforme de microscopie électronique de l'UNIL vous fera plonger dans le monde fascinant de l'échelle microscopique. À cette échelle, le monde prend une tout autre dimension et révèle des détails de structures insoupçonnées. Des minuscules virus à la trompe du moustique, en passant par la structure magnifique des diatomées ou les écailles de l'aile de papillon, l'équipe vous fera découvrir les instruments et les procédés qu'elle utilise pour percer les mystères de ce monde invisible à l'œil nu riche en émotions.



SA:  
11h  
12h15  
13h45  
15h  
16h15



Faculté de biologie et de médecine  
Electron Microscopy Facility  
Responsable: Jean Daraspe – jean.daraspe@unil.ch



Voici deux types de micro-organismes (A et B). À ton avis, **combien** de microbes « B » se trouvent dans cette image ?



FORÊT



60 MINUTES

# 31

## LA PASSION NATURALISTE

SUR  
RÉSERVATION



Sur le campus de l'UNIL, des étudiants en biologie vous proposent de parcourir la forêt de Dorigny pour en apprendre plus sur notre faune locale. Ces passionnés partageront avec vous d'innombrables anecdotes sur des animaux que l'on côtoie parfois sans le savoir. Saurez-vous deviner où se cachent renards, hérons cendrés ou même les fameux castors? Aurez-vous la chance de rencontrer certains de ces animaux en chair et en os?



JE/VE:  
9h  
10h15  
11h30  
13h  
14h15

SA/DI:  
11h  
12h15  
13h45  
15h  
16h15



Faculté de biologie et de médecine  
Département d'écologie et évolution  
Responsable: Victor Ammann – victor.ammann@unil.ch



Retrouveras-tu l'habitat de ces différents animaux? Indique la lettre correspondante.





BERGERIE



45 MINUTES

# 32 LES CHOUETTES, ENTRE MYTHES ET RÉALITÉS

SUR RÉSERVATION



Suivant les époques ou les pays, les chouettes suscitent des émotions positives aussi bien que négatives. Dans la mythologie grecque, la chouette est associée à la déesse Athéna et évoque la sagesse et la clairvoyance. Plus tard en Europe, ou encore actuellement dans certains pays, les chouettes suscitent la peur. Elles sont considérées comme des oiseaux funestes et parfois clouées aux portes pour éloigner le mauvais œil et se protéger de la sorcellerie. Mais qui sont-elles réellement ? À l'UNIL, le Prof. Alexandre Roulin étudie la biologie de ces rapaces depuis une vingtaine d'années. Avec son équipe de recherche, venez découvrir la vie passionnante des chouettes et leurs relations avec les hommes.



JE/VE:

9h  
10h  
11h  
12h15  
13h15  
14h15

SA/DI:

11h  
12h  
13h15  
14h15  
15h15  
16h15



Faculté de biologie et de médecine  
Département d'écologie et évolution  
Groupe : Prof. Roulin  
Responsable : Robin Séchaud – robin.sechaud@unil.ch



Te voici au milieu du repas de ces chouettes. Sauras-tu déterminer quelle souris échappera à leur champ de vision ?





JARDIN DE LA PEL'



60 MINUTES

# 33 DES ÉMOTIONS À LA PEL'

SUR RÉSERVATION



À la base des émotions, il y a les sensations. Et le jardin de LA PEL', l'association de permaculture de l'UNIL, saura titiller vos cinq sens. Bien loin des monocultures et de l'industrialisation alimentaire, vous y découvrirez les valeurs de l'interdépendance, de l'entraide et du partage. Que du positif!



JE/VE:  
9h  
10h15  
11h30  
13h  
14h15

SA/DI:  
Horaire libre



L'Association de Permaculture Estudiantine Lausannoise – LA PEL'  
Responsable: Benoît Mendez – benoit.mendez@unil.ch



La permaculture est inspirée de méthodes ancestrales. Les Incas connaissaient déjà la synergie entre différentes plantes. Sais-tu **quels légumes** ils cultivaient ?

MAÏS  
COURGE  
HARICOT

# MYSTERES.CH

# #MYSTERES19

*Unil*  
UNIL | Université de Lausanne

